

Nadie Más
Fernando Milagros

Afinación: Drop D
Cejillo: Tercer Espacio

INTRO:

```

e-|-----| |-----|
B-|--3--| |3-3-3-|
G-|---2-| |--2---2|x6
D-|-0---| |0---0--|
A-|-----| |-----|
D-|-----| |-----|

```

```

e-|-----|
B-|-3-3/8--5-----5--5--3-----3--3--3-----3-----3-----3--|
G-|---2---7--6---6--6--6--4---4--4--4--2---2--2---2--2---2--2|x2
D-|0-----0--0-0-0--0--0--0-0-0--0--0--0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0--0|
A-|-----|
D-|-----|

```

(Se repite con la diferencia que en la segunda vez se tocan la segunda y tercera cuerda al mismo tiempo en vez de arpeggiarlas)

```

e-|-----|
B-|-----3---3-----3---|
G-|---2--2---2---2---2---2--2--2---2---2---|x3
D-|---0--0-0-0-0-0-0---0-0-0--0-0-0---|
A-|-0h4--4---4---4-----|
D-|-----0-----|

```

Luego se repite el intro con la diferencia que se toca la ultima cuerda alternada con la cuarta

```

e-|-----|
B-|-3--3/8----5-----5---5-----3-----3---3---3-----3-----3-----|
G-|---2-2/7-7--6-6---6-6---6-6--6--4--4---4-4--4-4--4-4-2-2---2-2--2---2-2--2---|
D-|-----0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---|
A-|-----|
D-|0-----0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---|

```

Dame tiempo.....

Se repite esta melodía a lo largo de toda la canción hasta la parte:

Nadie Mas... Nadie mas, quien mas

```

e-|-----x-----x-----|
B-|-----3-----3-----|

```

G- /-----2-----2----- /
D- /-----0-----4---0----- /
A- /--0-4-5-0-0-4-5---5-0----- /
D- /-----0-----0----- /

Instrumental:

e- /----- /
B- /----3----- /
G- /-2----2----- /
D- /--0----0----- / (*se repite*)
A- /----- /
D- /0----0----- /

Eso es principalmente la canción la gracia es ir cambiando un poco los arpegios para darle más originalidad y no tocar toda la canción al pie de la letra

Saludos!