

**Madre Mía**  
**Fernando villalona**

INTRO

El intro va en A agregando el bajo de E  
ó A-E

VERSO

E            A-E (se repite A-E)  
    Madre mia, te habla el hijo que  
                                    Bm-E  
que un día sentiste nacer.  
(se repite Bm-E)  
Madre mía, hoy eres mi madre  
  A-E  
Aunque cuando nacía, no te pude ver.

(se repite A-E)  
Madre mía, yo se ante Dios que la vida  
                                    Bm-E  
como tu no hay dos.  
(se repite Bm-E)  
Madre mía, por ese dolor que pasaste  
  A-E  
te vengo a cantar con mi amor.

CORO

                            Bm            E                                    A-E  
Te quiero agradecer, Madrecita querida  
                                    Bm            E                                    A-E  
Pues tuviste el valor, para darme la vida  
                            Bm-E x2                                    A-E  
A lo mejor, podría ver sido  
                                    Bm-E  
que fueras cobarde y no hubieras querido  
  A-E  
que hubiese nacido

Te quiero agradecer madrecita querida,  
pués tuviste el valor para darme la vida  
A lo mejor, podría ver sido  
Que hubieras pensado que iba a ser malo  
y me habría evitado

... SOLO ...

CORO

Te quiero agrader, Madrecita querida

Pues tuviste el valor, para darme la vida

A lo mejor, podría ver sido

Que hubieras pensado que iba a ser malo

y me habría evitado

Te quiero agrader, Madrecita querida

Pues tuviste el valor, para darme la vida.