

**Toma el Tintero**  
**Fharina**

La canción está escrita en compases de 7/4  
Subdivididos en 3/4 + 4/4

Gm  
Oh deja que las fichas caigan  
Gm  
Tú eres lo que siempre desata  
Cm  
Mi ansiedad por recordarla  
D  
Y ése desear por recobrarla  
Gm  
Siento otra vez ésa mirada  
Gm  
Antes de que se me apagara  
Cm  
Y es que jamás podré borrarla  
D  
Como su voz cuando me hablaba

Gm Gm Cm D  
Puente

Gm  
Siento quemar las mil historias  
Gm  
Que un día serán más dolorosas  
Cm  
Tu suspirar que me destroza  
D  
Cual espinar de una rosa  
Gm  
Y sin respirar quiero olvidarla  
Gm  
Voy a dejar todo se vaya  
Cm  
Y este dolor que ella me causa  
D  
Me va a llevar a acompañarla

Eb  
y sí  
Gm  
Me dolerá  
Cm  
Tenerla aquí  
D

La eternidad

Gm Gm  
Oh, como su adiós

Eb  
Toma el tintero  
F

Que sea eterno  
Gm

Como su adiós  
Gm

Como su adiós  
Eb  
Toma el tintero  
F

Que sea eterno  
Gm  
Como su adiós

Gm  
Sí dolerá todo su encanto  
Gm  
Y la eternidad que condenaron  
Cm

A su mirar todo su llanto  
D  
Para jamás verla ni un rato  
Gm

Y al despertar hecho pedazos  
Gm  
Quiero soñar que no ha pasado  
Cm

Déjame estar anestesiado  
D  
Quiero sentir que no la extraño

Eb  
y sí  
Gm  
Me dolerá  
Cm  
Tenerla aquí  
D  
La eternidad

Gm Gm  
Oh, como su adiós  
Eb  
Toma el tintero  
F  
Que sea eterno  
Gm

Como su adiós

Gm

Como su adiós

Eb

Toma el tintero

F

Que sea eterno

Gm

Como su adiós