

**Granos De Sal**  
**Fiel a la Vega**

Durante todas las estrofas se usan solo estos dos acordes  
no se como se llaman pero son asi

1.---3-----	2.---5---
---1-----	---3---
---2-----	---4---
---0-----	---0---

el bajo es siempre la cuarta cuerda libre

al final de cada estrofa cambia como en

1.	2.	1.	2.
nuestras	recias	manos	tienden a dejarse manejar
1.	2.	FA	
da mas	trabajo	un trabajo	que no se palpa en el

FA SOL  
solar

El coro:

DO	SOL	REm
que se hace	aqui	
	LAm	DO
con tanto	calor	
	MIm	FA
como es	que se suda	sin control
	SOL	DO
y la sal	nunca	engrana

y asi por el resto del coro.