

Palahniuks Laughter
Fightstar

One guitar is yay off, I ll rewrite again

Tuning: Drop Db - Db Ab Db Gb Bb Eb

Intro:

Eb	----- -----	----- -----
Bb	o----- -----	----- ----- o
Gb	----- -----	----- -----
Db	----- -----	----- -----
Ab	o----- -----	----- ----- o
Db	--10-0--10--0--10-----5-3-0--7-8-9--	--10-0-10--0--10-----5-3-0--10--8b--

(ten)

Verse:

Guitar 1 - Clean

Eb	-----
Bb	-----6--
Gb	-----10----5--
Db	--7----10----3--
Ab	--7----8-----3--
Db	--7----8-----3--

A5 A#9 F5 (not totally sure on the chord names)

Guitar 2:

Clean

(x) = Echoed Note

Eb	--13--12-----13-----	----15-(15)-(15)-(15)-----15-
Bb	-----15-----	

```

-----|
Gb|-----14-----14-----14--12--10--|
-----|
Db|-----|
-----|
Ab|-----|
-----|
Db|-----|
-----|

```

hit echo pedal ^

It s so

hard....

```

Eb|--15-(15)-(15)-(15)---17-(17)-(17)-(17)--|--15-(15)-
(15)-(15)---17-(17)-(17)-(17)--|
Bb|-----|
-----|
Gb|-----|
-----|
^

```

...when your not scared (Hit the 15 with echo at the end of word scared)

```

Eb|--15-(15)-13-15--17-(17)-(17)-(17)--|
Bb|-----|
Gb|-----|

```

Pre-chorus:

Guitar 1 Plays Verse

Guitar 2 - Distortion:

```

Eb|-----|-----|
Bb|--13--13--13--13--13--13--13--13---|--13--13--13--13--13--13--13--13---|
Gb|-----|-----|
Db|----15--15--15--15--15--15--15--15-|----14--14--14--14--14--14--14--14--|
Ab|-----|-----|
Db|-----|-----|

```

```

Eb|-----|-----|
Bb|--15--15--15--15--15--15--15--15---|--13--13--13--13--13--13--13--13---|
Gb|-----|-----|
Db|----15--15--15--15--15--15--15--15-|----15--15--15--15--14--14--14--14--|
Ab|-----|-----|
Db|-----|-----|

```

Chorus: (I know this isnt exactly right but it does the job!)

(not exact stumming)

```

Eb|-----|-----|-----|-----|

```

Bb |-----|-----|--6--6--6--6--|--6--6--6--6--|
 Gb |-----|-----|--5--5--5--5--|--5--5--5--5--|
 Db |--7--7--7--7--|--10-10-10-10--|--3--3--3--3--|--3--3--3--3--|
 Ab |--7--7--7--7--|--8--8--8--8--|--3--3--3--3--|--3--3--3--3--|
 Db |--7--7--7--7--|--8--8--8--8--|--3--3--3--3--|--3--3--3--3--|
 | | | |
 Eb |-----|-----|-----|-----|
 Bb |-----|-----|-----|-----|
 Gb |-----|-----|--10--10--10--10--|--9--9--9--9--|
 Db |--7--7--7--7--|--10-10-10-10--|--x--x--x--x--|--x--x--x--x--|
 Ab |--7--7--7--7--|--8--8--8--8--|--8--8--8--8--|--7--7--7--7--|
 Db |--7--7--7--7--|--8--8--8--8--|-----|-----|

Bridge:

Eb |-----|-----|
 Bb | o-----|-----o |
 Gb |-----|-----|
 Db |-----|-----|
 Ab | o-----|-----o |
 Db |--10-0--10--0--10-----5-3-0--7-8-9--|--10-0-10--0--10-----5-3-0--10--8b--|

Verse 2 as Verse 1

Pre-Chorus 2:

Eb |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 Bb |-----|-----|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|
 6--6-----|
 Gb |-----|-----|--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--|--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--|
 5--5-----|
 Db |--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|
 3--3--5--5--5--5--5---|
 Ab |--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|
 3--3--3--3--3--3--3---|
 Db |--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|
 3--3--3--3--3--3--3---|
 | | | |
 Eb |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 Bb |-----|-----|--13--13--13--13--13--13--13--13---|--13--13--13--13--13--13--13--13---|
 3--13--13--13--13--13---|
 Gb |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 Db |--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|----15--15--15--15--15--15--15--15-|----14--14--14--14--14--14--14--14-|
 -14--14--14--14--14--14--|
 Ab |--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|-----|-----|
 -----|
 Db |--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|-----|-----|

-----|

(not sure if the change in the guitar is how they play it but it sounds good to me with it all)

Chorus 2 as Chorus 1

Interlude

```

Eb|-----|-----|-----|-----|-----|
-----|
Bb|-----|-----|--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--6--|--6-
-6--6--6--6-----|
Gb|-----|-----|--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--5--|--5-
-5--5--5--5-----|
Db|--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3-
-3--3--3--3--5--5--5--5--5--5---|
Ab|--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3-
-3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3---|
Db|--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--|--3-
-3--3--3--3--3--3--3--3--3--3--3---|
Eb|-----|-----|-----|-----|-----|
-----|
Bb|-----|-----|-----|-----|-----|
-----|
Gb|-----|-----|--10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10--|--9-
-9--9--9--9--9--9--10-10-10-10-10-10--|
Db|--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x---|--x-
-x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x---|
Ab|--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8--8---|--7-
-7--7--7--7--7--7--8--8--8--8--8--8---|
Db|--7-7-7-7-7---|--5-5-5-5-5---|-----|-----|-----|
-----|

```

Post Chorus 3:

Guitar 1 - Verse

Guitar 2 - Pre Chorus Riff w. Clean Tone

Lead On Chorus 3:

Tremlo Pick with Echo

```

Eb|--13--12--13--15--15--12--20----20b^21--|
Bb|-----|
Gb|-----|

```

Outro as Intro

End on: Db|--0--|
Ab|--0--|
Db|--0--|