

**Autoestimulación**  
**Fiskales Ad Hok**

NOTA: La 6° cuerda en Re.

(\*)= El acorde se deja sonando.

-----  
INTRO: FIG.1 (x2)

\* FIG.1 -->

1°	/-----
2°	/-----
3°	/-----
4°	/-----7---10(*)-----
5°	/-8---8---8-5---8-(*)---8-8-6-5-3--
6°	/-8---8---8-----

  

1°	-----
2°	-----
3°	-----
4°	-----8(*)-----
5°	-5(*)-----6(*)---6-6-5-3----
6°	-5(*)-----

  

1°	-----
2°	-----
3°	-----
4°	-----7(*)-----5(*)-----
5°	-3(*)-----5(*)---3(*)-----
6°	-3(*)-----

  

1°	-----/
2°	-----/
3°	-----/
4°	-----/
5°	-1(*)-----/
6°	-1(*)-----/

FIG.2

FIG.2

A) SI para amar (SI para amar), me tengo que plastificar

FIG.2

FIG.2

Si para que me quieran, me tengo que reinventar...

\* FIG.2 --> 1° /-----/  
2° /-----/  
3° /-----/  
4° /-----/  
5° /-1-1-1-1-1-3-3---5-5-5-5-5-5-5-5----/  
6° /-1-1-1-1-----5-5-5-5-5-5-5-5-0--/

RE#5 SOL5 RE#5 SOL5

B) Váyanse A LA mierda, yo vuelvo a mi rincón

RE#5 SOL5 RE#5 SOL5  
Autoestimulación, Autoestimulación.

\* RE#5 --> 1° /----/      \* SOL5 --> 1° /----/  
2° /----/                      2° /----/  
3° /----/                      3° /----/  
4° /-1--/                      4° /-5--/  
5° /-1--/                      5° /-5--/  
6° /-1--/                      6° /-5--/

-----