

**Outros Dias**  
**Fitacola**

Riff:

```

E |-----|
B |-----|
G |----11---11---11-----8---8---8-----11---11---11-----|
D |---9---9---9---9---8---8---8---8---9---9---9---9---8---|
A |-7-----6-----7-----6-----|
E |-----|

```

Intro 2x: E5 F#5 D#5 E5 B5

D#5 E5 B5 F#5  
 Cada coisa volte ao seu lugar,  
 D#5 E5 G#5 E5  
 Como foi em outros dias.  
 D#5 E5 B5 F#5  
 Nada seja como foi, em outros lugares,  
 D#5 E5 G#5 E5 ( B5 F#5 B5 F#5 G#5 F#5 )  
 Lembro sempre do que dizia.

E5 ( B5 F#5 B5 F#5 G#5 F#5 )  
 Olhos fechados,  
 E5 ( B5 F#5 B5 F#5 G#5 F#5 )  
 Para não vê-los,  
 E5 ( B5 F#5 B5 F#5 G#5 F#5 )  
 As consequências,  
 E5 F#5  
 Dos nossos atos.

Refrão:

B5 F#5  
 Vejo-te desaparecer,  
 G#5 E5  
 Sem poder nada fazer,  
 D#5 E5 F#5  
 Contra implacável maioria, que nos faz sempre perder.  
 B5 F#5  
 Vejo a cura pras derrotas,  
 G#5 E5  
 Escrevo direito por linhas tortas,  
 D#5 E5 F#5  
 Que não queremos entender.

Solo 2x: E5 F#5 D#5 E5 B5

```

E |--7---7-6--4-6-7---4~---7---7-6---4-6-6/7--6-7-7/9--7-9-9/11--9-11-11/14--14~-
|
B |----7-----7-----7-----|
|

```

G|-----  
|  
D|-----  
|  
A|-----  
|  
E|-----  
|

E5                                        D#5 B5 F#5 B5 G#5 F#5  
Preferir não ver mais,                        sentido.  
E5                                        D#5 B5 F#5 B5 G#5 F#5  
Escolher não ter mais,                        motivo.  
E5                    F#5  
De olhos fechados.

Refrão:

B5    F#5  
Vejo-te desaparecer,  
G#5            E5  
Sem poder nada fazer,  
D#5                    E5                F#5  
Contra implacável maioria, que nos faz sempre perder.  
B5            F#5  
Vejo a cura pras derrotas,  
G#5            E5  
Escrevo direito por linhas tortas,  
D#5            E5                F#5  
Que não queremos entender.

B5    F#5  
Vejo-te desaparecer,  
G#5            E5  
Sem poder nada fazer,  
D#5                    E5                F#5  
Contra implacável maioria, que nos faz sempre perder.  
B5            F#5  
Vejo a cura pras derrotas,  
G#5            E5  
Escrevo direito por linhas tortas,  
D#5            E5                F#5                B5  
Que não queremos entender.