Las palabras arden Fito & Fitipaldis

/Tiene bastante enjundia y hay que estar pendientes del ritmo. VAMOS A ELLO/

PARTE A

Intro: /es el ritmo base de la canción y es el más rápido/

Gm-Bb-F(x4)

Estrofa 1: /seguimos con la misma rueda, mismo ritmo/

Gm-Bb-F

Ya nada es igual

Gm-Bb-F

Nada me dice nada

Gm-Bb-F

Hay un silencio eterno

Gm-Bb-F

Que nunca se calla

PARTE B

Puente 1: /baja el ritmo de los golpes de acordes, 2 por compás ;OJO! que al final vuelve al ritmo anterior/

Cm Eb

La lluvia se filtró

Cm Eb

Y el frío se metió

F-Gm

Dentro del alma

Gm-Bb-F

Gm /reposo/

PARTE C

Estrofa 2: /menos ritmo aún, 1 acorde por compás/

F Gm

Tuve media vida para equivocarme

Bb

Y ahora estoy sentado en medio del camino

Eb F

Al cantar no sé si quiero confesarme

O me da lo mismo

PARTE A

Acústico: /vuelve al ritmo principal/

Gm-Bb-F(x2)

Gm /un golpe solo de transición/

PARTE C

Estrofa 3: /comenzamos lento y acelera poco a poco/

Gm Bb-(F)-Gm

Este desierto es tan grande sin ti

Bb F Gm

Hay en el aire un olor a quemado

Cm Eb Cm-Eb-F

Soy ese punto al que apunta el misil

Gm-Bb-F Gm /reposo/

Una foto después de un tornado

PARTE D

Estribillo: /ritmo lento, a acorde por compás/

F

Alguien me advirtió

F

Alguien me advirtió

Gm

Todo se paró

Eb

De lejos vi partirse el corazón

F

Pude llegar a tiempo, pero no

Gm

Ya es demasiado tarde

Gm

Justo cuando yo

Eb

Quise escribirte, todo se incendió

F

Tan cerca que la piel sintió el calor

Gm

Y las palabras arden

PARTE E

Instrumental cañero: /cogedle el ritmo, es fácil/

Puente 2: /mismo ritmo ¡OJO! que cambian acordes/ Gm-Bb-C Me siento siempre tan extraño Gm-Bb-C Y pongo cara de contento Gm-Bb-C La misma mano que te ofrecen Gm-Bb-C Después te apunta con el dedo C-Eb-Bb Tú quieres sólo hacerme daño C-Eb-F Dejadme a mí con mi locura Gm-Bb-C Todo se saca de contexto Gm-Bb-C Todo se mete en la basura PARTE D Estribillo: /volvemos a lo de antes/ Eb Alguien me advirtió Alguien me advirtió Gm Todo se paró Eb De lejos vi partirse el corazón Pude llegar a tiempo, pero no Gm Ya es demasiado tarde Gm Justo cuando yo Eb Quise escribirte, todo se incendió Tan cerca que la piel sintió el calor Y las palabras arden

Solo Final: /1 acorde cada 2 compases/

Gm - Eb - F - Gm (x4)

Salud y rock & roll