

Las palabras arden
Fito & Fitipaldis

/Tiene bastante envidia y hay que estar pendientes del ritmo.
VAMOS A ELLO/

PARTE A

Intro: /es el ritmo base de la canción y es el más rápido/

Gm-Bb-F(x4)

Estrofa 1: /seguimos con la misma rueda, mismo ritmo/

Gm-Bb-F
Ya nada es igual
Gm-Bb-F
Nada me dice nada
Gm-Bb-F
Hay un silencio eterno
Gm-Bb-F
Que nunca se calla

PARTE B

Puente 1: /baja el ritmo de los golpes de acordes, 2 por compás
¡OJO! que al final vuelve al ritmo anterior/

Cm Eb
La lluvia se filtró
Cm Eb
Y el frío se metió
F-Gm
Dentro del alma

Gm-Bb-F
Gm /reposo/

PARTE C

Estrofa 2: /menos ritmo aún, 1 acorde por compás/

F Gm
Tuve media vida para equivocarme
Bb F
Y ahora estoy sentado en medio del camino
Eb F
Al cantar no sé si quiero confesarme

Gm-Bb-F

O me da lo mismo

PARTE A

Acústico: /vuelve al ritmo principal/

Gm-Bb-F (x2)

Gm /un golpe solo de transición/

PARTE C

Estrofa 3: /comenzamos lento y acelera poco a poco/

Gm

Bb-(F)-Gm

Este desierto es tan grande sin ti

Bb

F

Gm

Hay en el aire un olor a quemado

Cm

Eb

Cm-Eb-F

Soy ese punto al que apunta el misil

Gm-Bb-F

Gm

/reposo/

Una foto después de un tornado

PARTE D

Estrillo: /ritmo lento, a acorde por compás/

F

Alguien me advirtió

F

Alguien me advirtió

Gm

Todo se paró

Eb

De lejos vi partirse el corazón

F

Pude llegar a tiempo, pero no

Gm

Ya es demasiado tarde

Gm

Justo cuando yo

Eb

Quise escribirte, todo se incendió

F

Tan cerca que la piel sintió el calor

Gm

Y las palabras arden

PARTE E

Instrumental cañero: /cogedle el ritmo, es fácil/

Gm-Bb-F (x4)

Puente 2: /mismo ritmo ¡OJO! que cambian acordes/

Gm-Bb-C

Me siento siempre tan extraño

Gm-Bb-C

Y pongo cara de contento

Gm-Bb-C

La misma mano que te ofrecen

Gm-Bb-C

Después te apunta con el dedo

C-Eb-Bb

Tú quieres sólo hacerme daño

C-Eb-F

Dejadme a mí con mi locura

Gm-Bb-C

Todo se saca de contexto

Gm-Bb-C

Todo se mete en la basura

PARTE D

EstrIBILLO: /volvemos a lo de antes/

Eb

Alguien me advirtió

F

Alguien me advirtió

Gm

Todo se paró

Eb

De lejos vi partirse el corazón

F

Pude llegar a tiempo, pero no

Gm

Ya es demasiado tarde

Gm

Justo cuando yo

Eb

Quise escribirte, todo se incendió

F

Tan cerca que la piel sintió el calor

Gm

Y las palabras arden

Solo Final: /1 acorde cada 2 compases/

Gm - Eb - F - Gm (x4)

Salud y rock & roll