Ahi voy
Fito Paez

```
A    E        D                    A
Yazmín tiene quince años, respira con aletas de pez.
               A   E        D                     A
Yazmín es tan delicada, sos ojos son dos gotas de té.
             F#m     E         D              A
Anoche se escapó de casa, sin notas, sin porqués.
            F#m           E            D             A
Jazmín tuvo mucho, mucho lujo, hoy empieza en un burdel.

Andy se largó pensando “Peor que en casa nunca estaré”.
Andy se piró del barrio, buscando a qué o a quién tenerle fe.
Y su corazón extraño, dado vuelta en el parquet
ya ha sufrido mucho, mucho, mucho, mucho daño.
        B7                      E
Ya es momento de largarse a correr.

     A7                  D7
Ahí voy, aún siento esa sensación.
     A7                   E7
Ahí voy, ese touch en el alma.
     A7              F#7
Ahí voy, irse por primera vez,
     D            E     A
las cosas no cambiaron tanto.

Rosa se quedó en San Pablo, haciéndole a un amigo un favor.
La cogieron con dos kilos, antes de que despegue el avión.
Rosa es una buena, es una buena chica, con un gran corazón.
Cuando se soltó del brazo, mi amor, algo en ella se rompió.

Dany tiene un cuentagotas, de gotas que no caen al mar.
Si le quitan las pastillas, hay voces que empiezan a hablar.
Un cable conectó directo con algo mas allá.
Dany quiere irse muy pronto, para no volver jamás.

Ahí voy, llegando a ningún lugar.
Ahí voy, yo sigo al remango.
Ahí voy, canalla de corazón,
las cosas no cambiaron tanto.

Ahí voy, con mis muertos, con mi dolor.
Ahí voy, la vista adelante.
Ahí voy, cayendo en la tentación,
las cosas no cambiaron tanto.

     B7                  E7
Ahí voy, y vos venís conmigo.
```

```
     B7                F#7
Ahí voy, caballero errante.
    B7
Ahí voy, a ver pibe, te juego un pulso a ver
                    G#7
quien se mete más tragos esta noche,
     E            F#    B
las cosas no cambiaron tanto.

Ahí voy, pateando en la tempestad.
Ahí voy, echando abogados.
Ahí voy, yo también me escapé una vez,
     E           F#     B       G#
las cosas no cambiaron tanto
     E           F#     B       G#
las cosas no cambiaron tanto
     E           F#     B7
las cosas no cambiaron tanto
     B7
Ahí voy, ahí voy.
     B7
Ahí voy, ahí voy.
              B7
Llegando a ningún lugar.
```