

Canción sobre canción

Fito Paez

G G7
Toco la mañana, cargo el aire, marco 4
A/G C A/C#
como en aquella canción, voy a cantar un poco,
G B7/F# Em Em/D
voy a tejer siluetas
C D/C
como el día y la noche, como el degradée.
G G7
Todo buen comienzo huele a rosas en penumbras
A/G
como un loco en un jardín.
C A/C# G B7/F# Em Em/D
Blanco para la flecha, blanco que es armonía
C D/C Eb7 E7/9
flecha que apunta exacto hacia el corazón.

Am7 D7/11
Canción que cuenta como nace,
Bm7/11 E7/9 E7/-9
canción de amor que te recuerda
Am7 D7/11 G7 E7/9 E7-9
canción sobre canción, como rayos de sol.
Am7 D7/11
Vivimos tras los escenarios,
Bm7/11 E7/9 E7/-9
tratando de entender un poco
Am7 D7/11 G Am7 D7/11
canción sobre canción como rayos de sol

G G7
Vuelan las cenizas de una enagua
A/G
en plena altura sobre el filo de un placard
C A/C# G B7/F# E, Em/D
ella no dice nada, sólo se ven sus curvas
C D/C
ella no está y espera su caballo rojo.
G G7
Vuelvo a caminar sobre aquel hilo pentagrama
A/G
que respira en un papel
C A/C# G B7/F# Em Em/D
sigo desarrollando, quiero encender el fuego
C D/C Eb7 E7/9
yo quiero acabar la línea, dando den las diez

Cancion....

ACORDES USADOS:

G:	3 2 0 0 0 3
G7+:	3 0 4 4 3 0
A/G:	3 0 2 2 2 0
C:	0 3 2 0 1 0
A/C#:	0 4 2 2 2 0
B7/F#:	2 0 1 2 0 2
Em:	0 2 2 0 0 0
Em/D	0 2 0 0 0 0
D/C:	2 3 2 2 3 2
Eb7+:	0 0 1 3 3 3
E7/9+	0 0 2 1 3 3
Am7:	0 0 2 0 1 0
D//11:	0 0 0 2 1 3
Bm7/11:	0 2 0 2 3 0
E7/9m:	0 1 2 1 3 1