

¿hasta cuando?

Fito Paez

Un año cualquiera
al norte del sur,
Aytor y Carmela
deciden en una taberna gudari
de San Juan de Luz
que, en vez de guitarras,
dentro del fly case,
la pólvora etarra
imponga su ley.

D
Estrategias del destino,
D Am
luto y nieve en la ruleta del camino.

Salida de misa,
viernes de pasión
un yonki agoniza
en technicolor.
Península histérica,
borracha de sol
heridas de guerra
que nadie ganó.

D C
Y todo el mundo sigue hablando, compitiendo,
Am
adulterando, desmintiendo, puteando.

D C
Y todo el mundo alucinando, reprimiendo,
Am
sospechando, malviviendo, conspirando.

D
Vamos a matar la muerte, vamos a inventar
Fmaj7 Em Eb Bb Am
una canción por la gente sin voz que no quiere olvidar.

Entierros en Cádiz,

comando en Madrid,
soñando en euskadi
con una frontera en Toulouse
y otra en Valladolid.

Sobre un cielo helado de víscera y nata,
tormenta escarlata sangre en el tejado
y tripas de cualquiera junto a la cartera
de un guardia jurado.

Y Maitetxu mía que murió aquel día
y resucitó y don Nadie Pérez
pisando un alférez bajo un camión
buscando un pedazo de vida
y un pedazo que se le perdió.

Y todo el mundo sigue hablando, compitiendo,
adulterando, desmintiendo, puteando.
Y todo el mundo alucinando, confundiendo,
sospechando, malviviendo, conspirando.

Y todo el mundo sigue andando, padeciendo,
despertando, repitiendo, imaginando.
Y todo el mundo, blafemando, maldiciendo,
apostando a cara ó cruz, improvisando,
desesperados y hasta cuándo, y hasta cuándo,
y hasta cuándo, y hasta cuándo,
y hasta cuándo, y hasta cuándo,
y hasta cuándo.