

¿hasta cuando?

Fito Paez

Un año cualquiera  
al norte del sur,  
Aytor y Carmela  
deciden en una taberna gudari  
de San Juan de Luz  
que, en vez de guitarras,  
dentro del fly case,  
la pólvora etarra  
imponga su ley.

D  
Estrategias del destino,  
D Am  
luto y nieve en la ruleta del camino.

Salida de misa,  
viernes de pasión  
un yonki agoniza  
en technicolor.  
Península histérica,  
borracha de sol  
heridas de guerra  
que nadie ganó.

D C  
Y todo el mundo sigue hablando, compitiendo,  
Am  
adulterando, desmintiendo, puteando.

D C  
Y todo el mundo alucinando, reprimiendo,  
Am  
sospechando, malviviendo, conspirando.

D  
Vamos a matar la muerte, vamos a inventar  
Fmaj7 Em Eb Bb Am  
una canción por la gente sin voz que no quiere olvidar.

Entierros en Cádiz,

comando en Madrid,  
soñando en euskadi  
con una frontera en Toulouse  
y otra en Valladolid.

Sobre un cielo helado de víscera y nata,  
tormenta escarlata sangre en el tejado  
y tripas de cualquiera junto a la cartera  
de un guardia jurado.

Y Maitetxu mía que murió aquel día  
y resucitó y don Nadie Pérez  
pisando un alférez bajo un camión  
buscando un pedazo de vida  
y un pedazo que se le perdió.

Y todo el mundo sigue hablando, compitiendo,  
adulterando, desmintiendo, puteando.  
Y todo el mundo alucinando, confundiendo,  
sospechando, malviviendo, conspirando.

Y todo el mundo sigue andando, padeciendo,  
despertando, repitiendo, imaginando.  
Y todo el mundo, blafemando, maldiciendo,  
apostando a cara ó cruz, improvisando,  
desesperados y hasta cuándo, y hasta cuándo,  
y hasta cuándo, y hasta cuándo,  
y hasta cuándo, y hasta cuándo,  
y hasta cuándo.