

la Verónica
Fito Paez

- MI MI
A. No se filmo en Portugal, eso no estaba en su plan
LA7+/MI SIm7
Ella deshizo valijas, prendio un cigarrillo
MI
Y bajo a la ciudad.
LA9 LAm7
Roma no estaba tan mal, debo admitir nada mal
MI DO#7 FA#m
Algo mantiene el hechizo penso, y se dejo llevar
SI7-9
Por un tipo que bajaba solo por la calle del calvario
- A. Plano secuencia real, solo debo caminar
Si de algo estaba seguro era que su Veronica
No iba a llorar.
Tarde de crucifixion, clavan al hijo de Dios
Guarda el guion en un bolso amarillo
Y se tira al sol a bailar
- MI sim7/MI MI LA9 LAm7 MI
B. Todas las vidas cayeron al mar y es tan suave verlas
sim7/MI MI LA9 LA/DO# LAm7 MI
Todas las vidas cayeron al mar y se van, y se van, y se van
FA#4 FA# SI7-4 SI7
Ella quiso hacerlo tan feliz . . .
LA/DO# LAm/DO MI LA/LA#
Exterior - dia - toma 22
FA#m SI7
Y el sudor de Cristo dibujado sobre un manto.
- B. Todas las vidas . . .
Ella quiso hacerlo tan feliz,
SIm MI LA
El quiso un amor y no una actriz,
FA#m SI7
Ella quiso hacerlo tan feliz
- MIm7 LAm7 MIm7
El y su coraza de marfil, dise~ada a resistir
LAm7 MIm7 LAm7
Los encantos del jazmin. Yo no se por que eligio su dulce piel
MIm7 LAm7 MIm7
Fue quiza que la vio tan sola, yo no se ni por que
LAm7 MIm7 LAm7
Elegio aquella mujer, no hizo mas que volverse loca

FA#m

SI7

Y el sudor de Cristo dibujado sobre un manto.

B. Todas las vidas . . .

=====

Copiado del Cancionero de Daniel Party