

Romance de la pena negra
Fito Paez

Cm/G Cm/A
Las piquetas de los gallos
Cm/Bb
cavan buscando la aurora,
B°
cuando por el monte oscuro
Cm
baja Soledad Montoya.
Cm/Bb Abmaj7
Cobre amarillo, su carne
Cm/A Abmaj7
huele a caballo y a sombra.
G
Yunques ahumados sus pechos,
C
gimen canciones redondas.
C Bø
Soledad, ¿Por quién preguntas
E7 Am
sin compañía y a estas horas?
G#° Gm
Pregunte por quien pregunte,
C F
dime: ¿a ti qué se te importa?
F/E Dm
Vengo a buscar lo que busco,
Dm/C G/B
mi alegría y mi persona.
Am
Soledad de mis pesares,
F G C
caballo que se desboca,
G/B Gm/Bb
al fin encuentra la mar,
C7 F
y se lo tragan las olas,
F/E Dm
no me recuerdes el mar,
Dm/C G/B
que la pena negra, brota
E7
en las tierras de aceituna
Am
bajo el rumor de las hojas.
Gm C F
¡Soledad, que pena tienes!
Dm G

¡Que pena tan lastimosa!
 Cm/G Cm/A
 Lloras zumo de limón
 Cm/Bb
 agrio de espera y de boca.
 B°
 ¡Qué pena tan grande! Corro
 G
 mi casa como una loca,
 Cm/G G
 mis dos trenzas por el suelo,
 Cm/G G
 de la cocina a la alcoba.
 Cm/G G
 ¡Qué pena! Me estoy poniendo
 Cm
 de azabache, carne y ropa.
 G°
 ¡Ay, mis camisas de hilo!
 Fm
 ¡Ay, mis muslos de amapola!
 A°
 Soledad: lava tu cuerpo
 Bb
 con agua de alondras,
 Emaj7
 y deja tu corazón
 Ebmaj7
 en paz, Soledad Montoya,
 Fm
 y deja tu corazón
 Ebmaj7
 en paz, Soledad Montoya,
 Cmaj7
 Soledad Montoya.

Inter:[Bø E7 AMaj7 F G]

Cm/G Cm/A
 Por abajo canta el río:
 Cm/Bb
 volante de cielo y hojas.
 B°
 Con flores de calabaza,
 Cm
 la nueva luz se corona.
 Cm/Bb Abmaj7
 ¡Oh pena de los gitanos!
 Cm/A Abmaj7
 Pena limpia y siempre sola.
 G
 ¡Oh pena de cauce oculto
 Cm Cm/Bb

y madrugada remota!

Abmaj7 G Cm Cm/Bb

¡Y madrugada remota!

Abmaj7 G Cm Cm/Bb

¡Y madrugada remota!

Abmaj7 G Cm Cm/Bb Abmaj7 G Cm

¡Y madrugada remota!