

El Entero

Flopa

G// Em/G
Mover de lugar, no una pieza
F C
no un fragmento, no el escenario,
D G
sino el entero en que se parte todo
G Em/G
Y testimoniar que no sabemos
F C
solo creemos y hacemos cuentas
D G
que no nos cierran por ningun costado

F C
PENSABA ESCRIBIR UN LIBRO
G
QUE HABLARA DE LOS MOTIVOS
Am
POR LOS QUE SE DAN LAS COSAS

(pasa por un bajo en G antes de F)

F C
PERO NO TIENE SENTIDO
G
PERDER TIEMPO EN ESCRIBIRLO
Am
SI SON DIAS QUE SE VAN
Am7 C G
HOJAS QUE SE VUELAN TINTE QUE SE QUEMA

Para q quede mejor conviene utilizar

G = 3x003 y Am = 577000

(para poder pasar más fácil por el bajo en G el cual conviene hacer con G = 355433)

...y luego otra vuelta igualita. La gran Flopa que siempre nos muestra que bello puede ser algo simple!!