Naranjo en flor (con Anibal Troilo)
Floreal Ruiz

Letra y acordes de Naranjo en flor

(Tango 1944. Música: *Virgilio Expósito* y Letra: *Homero Expósito*)

Intro
FA FA/MIb SOL7/RE REb DO7 FA
FA FA7 SOL7 REb DO7 FA
SOL# SOL#/FA# DO#/FA MI/SOL# RE#/SOL
RE#7 SOL# DO#7/SOL# DO7/SOL
FA FA7 SOL7 REb DO7 FA

FAm DO7 FA7 SIb
MIb7 LAb SOL7 DO7 FAm DO7
FAm DO7 FA7 SIb
MIb7 LAb REb7 SOLb
REb DO7 FAm DO7 FA

FA FA7 SOL7
Era más blanda que el agua
REb DO7 FA
Que el agua blanda
FA FA7 SOL7
Era más fresca que el río
REb DO7 FA
Naranjo en flor.
SOL# SOL#/FA# DO#
Y en esa calle de estío
RE#7 SOL# DO#7 DO7
Calle perdida
FA FA7 SOL7
Dejó un pedazo de vida
REb DO7 FA
Y se marchó.

FAm REb DO7
Primero hay que saber sufrir
FA7
Después amar, después partir
SIb
Y al fin andar sin pensamiento
MIb7 LAb
Perfume de naranjo en flor
SOL7
Promesas vanas de un amor

```
        REb    DO7             FAm
que se escaparon en el viento
DO7 FAm                     REb        DO7
Después.... &#191;que importa del después?
                                  FA7
Toda mi vida es el ayer
                                          SIb
que me detiene en el pasado
MIb7                            LAb
Eterna y vieja juventud
                    REb7          SOLb
que me ha dejado acobardado
REb7 DO7                        FAm
         Como un pájaro sin luz.

FAm     DO7    FA7    SIb
MIb7  LAb   SOL7    DO7     FAm

DO7 FAm                     REb        DO7
Después.... &#191;que importa del después?
                                  FA7
Toda mi vida es el ayer
                                          SIb
que me detiene en el pasado
MIb7                            LAb
Eterna y vieja juventud
                    REb7          SOLb
que me ha dejado acobardado
REb7 DO7                        FAm       DO7 FAm
         Como un pájaro sin luz.

-----------------------------
2da parte no la cantó
-----------------------------

FA                        FA7           SOL7
&#191;Qué le habrán hecho mis manos?
REb DO7                     FA
      &#191;Qué le habrán hecho?
FA           FA7           SOL7
Para dejarle en el pecho
REb DO7       FA
      Tanto dolor
SOL#   SOL#/FA# DO#
Dolor de vieja arboleda
RE#7            SOL#     DO#7 DO7
Canción de esquina
FA         FA7        SOL7
Con un pedazo de vida
REb DO7            FA
      Naranjo en flor.

FAm                       REb   DO7
```

Primero hay que saber sufrir
FA7
Después amar, después partir
SIb
Y al fin andar sin pensamiento
MIb7 LAb
Perfume de naranjo en flor
SOL7
Promesas vanas de un amor
REb DO7 FAm
que se escaparon en el viento
DO7 FAm REb DO7
Después.... ¿que importa del después?
FA7
Toda mi vida es el ayer
SIb
que me detiene en el pasado
MIb7 LAb
Eterna y vieja juventud
REb7 SOLb
que me ha dejado acobardado
REb7 DO7 FAm DO7 FAm
Como un pájaro sin luz.