

Doce Pasos

Fobia

INTRO [F A5] X2

[Dm Bb F] X2

[C A]

F A
Primero hay que aceptar
F A
y debo debo de reconocer
Dm Bb F
que estuve apunto de llamar,
Dm Bb F
oir si estabas y colgar.
C A
Pero hoy no.

F A
y tengo que admitir
F A
que amaneci pensando en ti.
Dm Bb F Dm
que estuve a punto de rendirte honores
Bb F
con shampoo.
C A
Pero hoy no.

F
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,
F
8, 9, 10, 11,
F Dm Bb
doce pasos para no pensar en ti

F
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,
F
8, 9, 10, 11,
F Dm Bb
doce pasos para no pensar en ti

F A
Despues hay que borrar
F A
tus marcas del elevador.

Dm Bb F
que marcar casi fotos
Dm Bb F
con recibos de tu amor.
C A
Pero hoy no.

F A
Y tengo que aceptar
F A
que eso a mi no me va a matar
Dm Bb F
no criticar, no repelar
Dm Bb F
tampoco maldecir..
C A
Ya no.

F A
llegado el paso 10
F A
es encerrarme aqui otra vez
Dm Bb F
no hacer berrinche ni pelear
Dm Bb F
ni hablar de ti despues.
C A
Ya no.

F
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,
F
8, 9, 10, 11,
F Dm Bb
doce pasos para no pensar en ti.

F
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,
F
8, 9, 10, 11,
F Dm Bb
doce pasos para no pensar en ti.

F A
Si cometi el error
F A
que no se vuelva a repetir
Dm Bb F
o recordar y hacer nuevas
Dm Bb F
canciones para ti.

C A

Ya no

C A

Ya no

Bb A

Ya noooooo

F

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,

F

8, 9, 10, 11,

F F

doce pasos, doce pasos.

Dudas o correcciones a mi mail..(no muy seguro de la letra)
por Esteban L. Mexicali B.C. Agosto del 2005