

Pudriendo

Fobia

Fig. 1

```

E-----
B-----
G-----2-----0---0-----
D-----5-----4-x-4--0-0-0-0-0-0-0-0-----5-----4-x-4-----5---4-5-4-----
A---3--3--3--3-3-3-3-3-----2-2-2-2-2-2-2-2--3-3-3-3-3-3-3-----
E-----

```

Intro: Fig. 1 (repetida 2 veces)

Estrofa 1:

Fig.1 (repite una vez por cada linea)

En una oscura noche
 Penso que el mundo se acababa
 Que tiempo ya no pasaria
 Y que su alma se gastaba

Coro:

| | | | |
|--|----|-----|-----------|
| F# | G# | Bbm | Bbm G# F# |
| Se esta pudriendo y se esta pudriendo mas | | | |
| F# | G# | Bbm | G# F# |
| Desde hace un rato que se escurre y no se secara jamas | | | |
| F# | G# | Bbm | Bbm G# F# |
| El solo espera que lo lleven a enterrar | | | |
| F# | G# | Bbm | |
| Feliz esta porque se va | | | |

Estrofa 2:

Fig.1 (repite una vez por cada linea)

En una oscura noche
 Salio a la calle a buscarla
 Y al ver que no pudo encontrarla
 Dejo su alma a la noche

Coro:

F# G# Bbm Bbm G# F#
 Se esta pudriendo y se esta pudriendo mas
 F# G# Bbm G# F#
 Desde hace un rato que se escurre y no se secara jamas
 F# G# Bbm Bbm G# F#
 El solo espera que lo lleven a enterrar
 F# G# Bbm Bbm
 Feliz esta porque se va, se va!!

Puente:

Fig. 2 (repetida 4 veces)

| G#4 | G# | G#2 | G# |
|---------------------|--------------------|------------------|--------------------|
| E----- | | | |
| B---3-----3-3-3---- | 2-----2--2--2----- | 0-----0-0-0----- | 2-----2--2--2----- |
| G---2-----2-2-2---- | 2-----2--2--2----- | 2-----2-2-2----- | 2-----2--2--2----- |
| D---2-----2-2-2---- | 2-----2--2--2----- | 2-----2-2-2----- | 2-----2--2--2----- |
| A---0-----0-0-0---- | 0-----0--0--0----- | 0-----0-0-0----- | 0-----0--0--0----- |
| E----- | | | |

Coro:

F# G# Bbm Bbm G# F#
 Se esta pudriendo y se esta pudriendo esta pudriendo
 F# G# Bbm Bbm G# F#
 Se esta pudriendo y se esta pudriendo esta pudriendo mas
 F# G# Bbm Bbm G# F#
 El solo espera que lo lleven a enterrar
 F# G# Bbm Bbm
 Feliz esta porque se va
 F# G# Bbm Bbm
 Feliz esta porque se va
 F# G# Bbm
 Feliz esta porque se va

Notas: En el coro se puede usar los acordes tradicionales o la forma 'barr', o se puede variar para dar efecto:

Tradicional: F# (320003) G# (002220) Bbm (x24432)
 Barr: G (355433) A (577655) Bm (799777)

El puente realmente consiste de los acordes A4, A, A2, aqui solamente he anotado todas las notas para dar a entender un poco el ritmo que se utiliza, pero sera mas facil escuchar la cancion para aprender el ritmo.

Espero que no encuentren ningun error. Estoy haciendo la transcripcion en el trabajo y no tengo el disco para asegurarme de la letra ni los cambios. Lo que escribi es la forma en que yo toco la cancion.

Comentarios se pueden enviar a tantilla@yahoo.com