

Tres caras largas
Fother Muckers

Achupallas (Viña del Mar) rules!!!

Algunos acordes. Las cuerdas, de la más gruesa a la más delgada son:

Fa7+ : 003210
Sol7/Sol#: (10)(11)(12)(10)(12)(10).

Dudo que Sol7/Sol# sea exactamente el acorde que debe usarse casi al final de la canción, pero hay una alteración del Sol7 en esa parte.

INTRO: RE

RE SIm
A) Caras largas del porte de un tren
MIm LA7 RE
si hubieran balas ya no habría yo

RE SIm MIm LA7 RE

A) No conocen los lugares que
me gusta frecuentar dentro de mí

SOL7 RE
B) Y se quebró
SOL7 RE (Bajo: RE MI FA)
por la presión

FA#m SIm
C) Siempre existe la ilusión
SI7 MIm LA7 RE
de una guitarra más grande que Dios

A) Damos vuelta con la ingenuidad
sabemos harto más que lo dicho

C#) Amanecí,
de mal humor

C) Siempre existe la ilusión
de una guitarra más grande que Dios

//RE SIm MIm LA7 RE//:2

SI7 MIm LA7 RE

C1) Una guitarra más grande que Dios
SI7 MIm LA7 RE RE-DO#-DO-...
una guitarra más grande que Dios
... SI7 MIm LA7 (Sol7/Sol#) LA7
de una guitarra más gran... ..de
RE Final:RE.
que Dios