

**Nada**

**Fran Perea**

MI

Son las 10 ya pasadas

SI

y abrazado a mi guitarra

DO#m

he creído ver tu cara

RE SI

en mi mano reflejada

MI

he querido preguntarle

SI

si en tu viaje me llevabas

DO#m

por si a caso me apeaba

RE SI

en la primera parada

(ESTA ESTROFA EXACTAMENTE = QUE LA ANTERIOR)

Quien escogió esas notas

que me inventé y sonaban

quemó alguien los papeles

que sin miedo de ti hablaban

y mi vida que no mejora

y el tiempo que no se para

desde entonces que me doy cuenta

de que no ha cambiado nada

MIm

LAm

RE

Y es que soy tan pequeño y tu mundo es tan grande

MIm

LAm

RE

que por mucho que grite no vas a escucharme

(bis)

(ESTROFA Y ESTRIBILLO = QUE LOS ANTERIORES)

He llamado a tu puerta pero estaba cerrada

y loco por hablarte he trepado a tu ventana

y si un día y otro día y tu sigues ahí callada

desde entonces me he dado cuenta

que para ti no soy nada

Y es que soy tan pequeño y tu mundo es tan grande

que por mucho que grite no vas a escucharme

(bis)

MI

Que quieres decir?

DO#m

Que quieras de mi?

MI

Que quieras de mi?

DO#m

Y si es nada, y que nada, y si es nada, tu dime que nada!

MIm

LAm

RE

Y es que soy tan pequeño y tu mundo es tan grande

MIm

LAm

RE

que por mucho que grite no vas a escucharme

-----

Esta transcripción se la dedico a una gran fan de Fran Perea que conozco y con la que me siento como la letra de la canción. :(

... de tu 'Marcos Serrano'