

Uno mas uno son siete
Fran Perea

Estas son las tres versiones completas de la canción.
Las sugerencias son bienvenidas ;)

Versión del disco

MI LA FA#m
En un andén de la estación, bajo el sol abrasador
SI MI
Tú hablabas de un rascacielos del cielo de Nueva York.
LA FA#m
Vente pronto a ver el mar y tú envía una postal.
SI
Yo ya sabía que aquel día era el final.
MI LA FA#m
Ahora tengo mucho más
SI MI
Rojo o negro, par o impar, por fin la suerte trae un as
LA FA#m
Y un cristal para mirar, y una pared para colgar
SI LA
Siete caras sonriendo en una foto de carnet
SI MI FA#m
Mis cuentos no hablaban de historias hechas de casualidad
LA SI MI FA#m
Nadie me dijo que el destino daba esta oportunidad
LA SI MI LA SOL#m FA#m
Uno más uno son siete, quién me lo iba a decir
SI LA
Que era tan fácil ser feliz.

MI LA FA#m
Cuántos años llevo aquí, cuántos me pueden quedar.
SI MI
Cuál es el precio exacto de la felicidad.
LA FA#m
Quién se acordará de mí, quién te volverá a mirar.
SI MI
Quién impulsa las majinas de la casualidad.
LA FA#m
Una caricia del ayer, unas postales sin firmar
SI MI
y aquel disco de los Burning no son cosas que guardar.
LA FA#m
Hoy sonrío al recordar que soñarás con volar

SI LA
desde los bancos de Madrid no se puede ver el mar.

SI MI FA#m
Mis cuentos no hablaban de historias hechas de casualidad
LA SI MI FA#m
Nadie me dijo que el destino daba esta oportunidad
LA SI MI LA SOL#m FA#m
Uno más uno son siete, quién me lo iba a decir
SI LA (LA SOL#m FA#m MI)
Que era tan fácil ser feliz.

LA MI LA

MI LA MI LA
Si hubo un tiempo para mí, ahora es para los seís.
MI LA
Está saliendo el café,
FA#m SI MI
otra vez comienza el lío como cada amanecer.
LA FA#m
Hay tostadas para tres, arreglad la habitación.
SI LA
Este cuadro de familia se merece una canción.

SI MI FA#m
Mis cuentos no hablaban de historias hechas de casualidad
LA SI MI FA#m
Nadie me dijo que el destino daba esta oportunidad
LA SI MI LA SOL#m FA#m
Uno más uno son siete, quién me lo iba a decir
SI LA LA SOL#m FA#m MI
Que era tan fácil ser feliz.

Versión de la intro de Los Serrano

DO FA RE#m
En un andén de la estación, bajo el sol abrasador
SOL DO
Tú hablabas de un rascacielos del cielo de Nueva York.
FA RE#m
Vente pronto a ver el mar y tú envía una postal.
SOL
Yo ya sabía que aquel día era el final.
DO FA RE#m
Ahora tengo mucho más
SOL DO

Rojo o negro, par o impar, por fin la suerte trae un as
FA REEm
Y un cristal para mirar, y una pared para colgar
SOL FA
Siete caras sonriendo en una foto de carnet
SOL DO REEm
Mis cuentos no hablaban de historias hechas de casualidad
FA SOL DO REEm
Nadie me dijo que el destino daba esta oportunidad
FA SOL DO FA MIm REEm
Uno más uno son siete, quién me lo iba a decir
SOL FA FA MIm REEm DO
Que era tan fácil ser feliz.

Versión que canta Fran a su hermana en un capítulo

DO FA LAm
En un andén de la estación, bajo el sol abrasador
SOL DO
Tú hablabas de un rascacielos del cielo de Nueva York.
FA LAm
Vente pronto a ver el mar y tú envía una postal.
SOL
Yo ya sabía que aquel día era el final.
DO FA LAm
Ahora tengo mucho más
SOL DO
Rojo o negro, par o impar, por fin la suerte trae un as
FA LAm
Y un cristal para mirar, y una pared para colgar
SOL FA
Siete caras sonriendo en una foto de carnet
SOL DO LAm
Mis cuentos no hablaban de historias hechas de casualidad
FA SOL DO LAm
Nadie me dijo que el destino daba esta oportunidad
FA SOL DO FA REEm
Uno más uno son siete, quién me lo iba a decir
SOL FA DO
Que era tan fácil ser feliz.