

**Ma Come Fanno Marinai**  
**Francesco De Gregori**

```
#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#  
# by Maurizio Codogno (mau@beatles.cselt.stet.it)  
{title: Ma come fanno i marinai}  
{subtitle: Dalla/De Gregori}
```

```
[B7][E6][B7][E6]  
Ma dove [D]vanno i marinai  
con le loro giubbe bianche  
sempre in cerca di una rissa o di un ba[A7]zar  
Ma dove vanno i marinai  
con le loro facce stanche  
sempre in cerca di una bimba da ba[D]ciar.  
Ma cosa fanno i marinai  
quando arrivano nel porto  
vanno a prendersi l amore dentro al [A7]bar  
qualcuno ? vivo per fortuna  
qualcuno ? morto  
c ? una vedova da andare a visi[D]tar.  
Ma come fanno i marinai  
a riconoscersi sempre uguali sempre quelli  
all Equa[A7]tore e al Polo Nord  
ma come fanno i marinai  
a baciarsi tra di loro  
a rimanere veri uomini pe[D]r?.
```

```
{soc}  
Intorno al [D7]mondo senza amore  
come un [G]pacco postale  
senza nes[Gm]suno che gli chiede come [D]va  
col cuore ap[B7]presso a una donna  
una [E7]donna senza cuore  
chis[Gm6]s? se ci pensano an[A7]cora, chis[D]s?.[B7]  
{eoc}
```

```
Ma dove [E]vanno i marinai  
mascalzoni imprudenti  
con la vita nei calzoni  
col de[B7]stino in mezzo ai denti  
sotto la luna puttana e il cielo che sorride  
come fanno i marinai  
con questa [E]noia che li uccide  
adormentati sopra un ponte  
in fondo a malincuore
```

sognano un ritorno smaltiscono un liquore  
affaticati dalla vita piena di zanzare  
che cosa gliene frega  
di trovarsi in mezzo al mare  
a un mare che pi? passa il tempo  
e pi? non sa di niente  
su questa rotta inconcludente  
da Genova a New York  
ma come fanno i marinai  
a fare a meno della gente  
e rimanere veri uomini pe[er]?

{soc}

Intorno al mondo senza amore  
come un pacco postale  
senza nessuno che gli chiede come va  
col cuore appresso a una donna  
una donna senza cuore  
chiss? se ci pensano ancora,  
chiss?.  
{eoc}