

**Pablo**

**Francesco De Gregori**

```
#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#  
# by Maurizio Codogno (mau@beatles.cselt.stet.it)  
{title: Pablo}  
{subtitle: Francesco De Gregori}
```

Mio [Am]padre seppellito un anno [D]fa,  
[Am]nessuno pi? a coltivare la [D]vite,  
[Am]verde rame sulle sue poche, [D]poche unghie,  
[Am]e troppi figli da cul[D]llare.

E il [G]treno io l ho [D]preso e ho fatto [C]bene  
[Am]spago sulla mia valigia non ce [D]n era  
[C] solo un po d amore la teneva in[G]sieme,  
[C] solo un po di rancore la teneva in[G]sieme.

[F] Il collega spagnolo non [Em]sente non vede  
ma parla del suo [F]gallo da battaglia  
e la latte[Em]ria diventa [Am]terra  
[C]prima parlava [D]strano[Cmaj7] e io non lo ca[D]pivo  
per? il [C]pane con lui lo divi[D]devo  
e il pa[Cmaj7]drone non sembrava poi cat[D]tivo.[D7]

```
{soc}  
[G]Hanno pagato [A7]Pablo, Pablo ? [D]vivo.[F#m]  
[G]Hanno pagato [A7]Pablo, Pablo ? [D]vivo.[F#m]  
[G]Hanno pagato [A7]Pablo, Pablo ? [D]vivo.[F#m]  
[G]Hanno pagato [A7]Pablo, Pablo ? [D]vivo.[F#m]  
[F#][G#7][C#][Fm][F#][G#7]  
{eoc}
```

[D]Con le mani io posso fare ca[Am]stelli,  
costruire autostrade e par[D]llare con Pablo,  
lui conosce le donne e tra[Am]disce la moglie,  
con le donne ed il vino  
e la [D]Svizzera verde.

[F]E se un giorno ? caduto ? ca[Em]duto per caso  
pensando al suo [F]gallo o alla  
moglie ingras[Em]sata come la [Am]foto,  
[C]prima parlava st[D]rano[Cmaj7] e io non lo ca[D]pivo  
per? il [C]fumo con lui lo divi[D]devo  
e il pa[Cmaj7]drone non sembrava poi cat[D]tivo.[D7]

{soc}

Hanno ammazzato Pablo, Pablo ? vivo.

Hanno ammazzato Pablo, Pablo ? vivo.

Hanno ammazzato Pablo, Pablo ? vivo.

Hanno ammazzato Pablo, Pablo ? vivo.

{eoc}