

Eskimo

Francesco Guccini

Tabs by Marko87

Do Sol Fa Do
Questa domenica in Settembre non sarebbe pesata cos'è;
Lam Mim Re7 Sol7
l'estate finiva più nature vent'anni fa o già di là.
Do Sol Fa Do
Con l'incoscienza dentro al basso ventre e alcuni audaci in tasca l'Unità ,
Lam Mim Re Sol7
la paghi tutta, e a prezzi d'inflazione, quella che chiaman la maturità .
Fa Sol7 Do Fa Sol7 Do
Ma tu non sei cambiata di molto, anche se adesso " al vento quello che
Mi7 Lam Re7 Sol7
io per vederlo ci ho impiegato tanto filosofando pure sui perché.
Fa Sol7 Do Fa Sol7 Do
Ma tu non sei cambiata di tanto e se cos'è un orgasmo ora lo sai
Fa Sol7 Do Fa Sol7 Do
potrai capire i miei vent'anni all'ora? E i quasi cento adesso capirai?

Portavo allora un eskimo innocente dettato solo dalla povertà :
non era la rivolta permanente, diciamo che non c'era e tanto fa;
portavo una coscienza immacolata che tu tendevi a uccidere perché²
inutilmente ti ci sei provata con foto di famiglia o paletta².
E quanto son cambiato da allora e l'eskimo che conoscevi tu
lo porta addosso mio fratello ancora e tu lo porteresti e non puoi più¹.
Bisogna saper scegliere in tempo, non arrivarci per contrarietà :
tu giri adesso con le tette al vento, io ci giravo già vent'anni fa.

Ricordi? Fui con te a Santa Lucia, al portico dei Servi per Natale:
credevo che Bologna fosse mia, ballammo assieme all'anno o a Carnevale.
Lasciammo allora tutti e due un qualcuno che non ne fece un dramma o non lo so
ma con i miei maglioni ero a disagio e mi pesava quel tuo paletta²,
ma avevo la rivolta fra le dita, dei soldi in tasca niente e tu lo sai
e mi pagavi il cinema stupita e non ti era toccato farlo mai.
Perché mi amavi non l'ho mai capito, cos'è diverso da quei tuoi cliché;
perché fra i tanti, bella, che hai colpito ti sei gettata addosso proprio me?

Infatti i fiori della prima volta non c'erano già più¹ nel '68:
scoppiava finalmente la rivolta, oppure in qualche modo mi ero rotto;
tu li aspettavi ancora ma io già urlavo che Dio era morto, a monte, ma perché²
contro il sistema anch'io mi ribellavo... cioè", sognando Dylan e i provos,
e Gianni ritornato da Londra a lungo ci parlava² dell'LSD:
tenne una quasi conferenza colta sul suo viaggio di nozze stile freak.
E noi non l'avevamo mai fatto, e noi che non l'avremmo fatto mai
quell'erba ci cresceva tutt'attorno, per noi crescevan solo i nostri guai.

Forse ci consolava far l'amore ma precari in quel senso si era già :

un buco da un amico, un letto a ore su cui passava tutta la città .
L amore fatto alla boia d un Giuda e al freddo in quella stanza di altri e
spoglia:
vederti o non vederti tutta nuda era un fatto di clima e non di voglia.
E adesso che potremmo anche farlo, e adesso che problemi non ne ho...
che nostalgia per quelli contro un muro o dentro a un cine o lÃ dove si puÃ²,
e adesso che sappiamo quasi tutto, e adesso che problemi non ne hai,
per nostalgia lo rifaremmo in piedi scordando la moquette stile e l Hi-Fi.

Diciamolo per dire, ma davvero, si ride per non piangere perchÃ©
se penso a quella ch eri, a quel che ero, che compassione che ho per me e per
te.

Eppure a volte non mi spiacerrebbe essere quelli di quei tempi lÃ .
SarÃ per aver quindici anni in meno o avere tutto per possibilitÃ
perchÃ© a vent anni Ã tutto ancora intero, perchÃ© a vent anni Ã tutto chi lo
sa.

A vent anni si Ã stupidi davvero, quante balle si ha in testa a quell etÃ .
Oppure allora si era solo noi, non c entra o meno questa gioventÃ¹
di discussioni, caroselli, eroi: quel ch Ã rimasto dimmelo un po tu.

E questa domenica in Settembre se ne sta lentamente per finire
come le tante, via, distrattamente a cercare di fare o di capire.
Forse lo stan pensando anche gli amici: gli andati, i rassegnati, i soddisfatti,
giocando a dire che si era piÃ¹ felici, pensando a chi s Ã perso o no a quei
fatti,
ed io che ho sempre un eskimo addosso uguale a quello che ricorderai,
io come sempre, faccio quel che posso; domani poi ci penserÃ² se mai.
Ed io ti canterÃ² questa canzone uguale a tante che giÃ ti cantai:
ignorala come hai ignorato le altre, e poi saran le ultime oramai...