Mujer Modelo Francisca Valenzuela

INTRO: E - F # m - D - E X2F#m D Yo soy mujer, esta es mi historia F#m D me gusta hablar y andar de taco alto F#m D me gusta mi sensualidad ;que barbaridad! F#m D conquistar los chicos si se ven bien Ε F#m D \mathbf{E} Soy una mujer y no me importan lo que ellos digan aunque a veces me importa y bastante yo soy mujer y temo envejecer que siempre hayan otras más bellas F#m G Esa mujer modelo, mira sus labios, mira su pelo yo siempre atrás me quedo, yo no se como ser F#m G una mujer modelo, mira mis labios, mira mi pelo yo aunque tenga mas y menos siempre yo seré Ε F#m D Yo soy mujer, tengo buena postura F#m D Ε yo siempre aprendo con un libro en la cabeza F#m D me gusta leer, desvestirme en la ventana, F#m hacer caras al espejo y comer F#m D Soy una mujer y esta es mi historia F#m D me gusta bailar y andar a pies descalzos F#m D

me gusta mi sensualidad ¡que barbaridad!

 ${\tt E}$ ${\tt F\#m}$ ${\tt D}$ ${\tt E}$ conquistar los chicos si se ven bien

E F#m G A

Esa mujer modelo, mira sus labios, mira su pelo
E F#m G A

yo siempre atrás me quedo, yo no se como ser
E F#m G A

una mujer modelo, mira mis labios, mira mi pelo
E F#m G A

yo aunque tenga mas y menos siempre yo seré

E F#m D X2

Una mujer modelo, mira sus labios, mira tu pelo yo atrás no me quedo, yo ya se como hacer una mujer modelo, mira mis labios, mira mi pelo yo aunque tenga mas y menos siempre yo seré

E F#m G A

Esa mujer modelo, mira sus labios, mira su pelo
E F#m G A

yo siempre atrás me quedo, yo no se como ser
E F#m G A

una mujer modelo, mira mis labios, mira mi pelo
E F#m G A

yo aunque tenga mas y menos siempre yo seré

E F#m G A

Esa mujer modelo, mira sus labios, mira su pelo
E F#m G A

yo siempre atrás me quedo, yo no se como ser
E F#m G A

una mujer modelo, mira mis labios, mira mi pelo
E F#m G A

yo aunque tenga mas y menos siempre yo seré
aunque tenga mas y menos siempre yo seré
aunque tenga mas y menos siempre yo seré