

La Calle
Francisco Bochaton

Francisco Bochaton - La calle

RE SIm
la calle se envuelve
RE SIm
de cosas vacías
SOL LA
de a poco se irá
SOL LA
volviendo tan mía
RE SIm
y todo lo que escapa será
RE SIm
todo lo que no está será
SOL LA
al fin algo mío
SOL LA
al fin conocido

aca es arpegiado, detallo mas adelante

A)
pensándote a vos
¿quién sos?

B)
mirándote a vos
¿quién sos?

RE-SIm

la calle se vuelve
un lugar conocido
de a poco se irá
quedando vacío
y es que
y todo lo que escapa será
todo lo que no está será
al fin algo mío
al fin conocido

B)
mirándote a vos
¿quién sos?

A)
pensándote a vos
¿quién sos?

B)

pensándote a vos
¿quién sos?

La parte arpegiada es así:

A) SOL	SIm	RE
E -3---3-----	2---2-----	2---2---
B -3-3-----	3-3-----	3-3---
G -0-----	4-----	2---
D -----		
A -----		
E -3-----	2-----	0---

Pensandote a vos.. ¿quien sos?

B) SOL	SIm	RE
E -3-3-----	2-2-----	2-2---
B -3---3-----	3--3-----	3----
G -0-----	4-----	2---2---
D -----		
A -----		
E -3-----	2-----	0---

Mirandote a vos.. ¿quien sos?

Puse la letra para que se ubiquen, pero la segunda vez del
pensandote a vos.. empieza en forma invertida
(como para terminar mas grave).
Escuchando el tema se entiende.
A mi parecer, suena IGUAL, pero es el primer tema que subo aca
asi que puedo estar equivocado.
Cualquier duda, comentario, agradecimiento (¿?)
puede ser a luisbertolaarrobagmail.com

Saludos