

Quinto Centenario
Frank Delgado

G Am7/G Cm7/Bb Bm7/A

G Am7/G

Gallego leí en un libro la historia del exterminio

G Am/G

como en menos de dos siglos acabaron con los indios

D/F# C

les fumaron el tabaco y en el nombre del pudor

D/F# C

les hicieron usar ropa y morirse de calor.

Gallego a mí me contaron de inquisitivas hogueras

de arcabuces y de espadas y enfermedades venéreas

Gallego a mí me contaron que acabaron con sus ritos

y no dejaron ni a uno pa' bailar el Areíto.

G F E7 Am

Gallego si no es porque la ira no me ciega

D7 B7 Em

ya te hubiera incendiado la bodega

D C

como en los tiempos remotos y al amparo de la ley

Am Am/G D/F#

quemaron en la hoguera al indio Hatuey.

Gallego, si no fuera gente civilizada
ahora mismo asaltaba tu embajada
y a todos los funcionarios los tomara de rehenes
y los mandara a construir los pedraplenes.

Gallego a mí me contaron sobre la trata negrera
y de tu ancestral manía de amancebarte con negras,
del cepo y de la tortura, de látigo y barracones
y safaris con jauría para cazar cimarrones.

Gallego a mí me contaron que a pesar de las golpizas
nunca pudieron tus Cuadros contra las Cargas Mambisas
y me dijeron que cuando se puso la cosa dura
nos vendieron a los yanquis como una fruta madura.

Gallego, la historia es espiral que nunca acaba
uno la lleva adelante, otro la caga
si Maceo resucita y va a entrar al Sol Meliá
yo creo que se arma otro Baraguá.

Ay gallego, y me preguntarás por qué yo atizo
cenizas con espíritu enfermizo,
yo andaba con mi ignorancia y con mi mala memoria
pero es que justo ayer leí el libro de Historia Nacional

Cm7/Bb 600546
Bm7/A 500435
Am/G 302210