

Tú con él
Frankie Ruiz

Para recordar a uno de los pocos intérpretes de Salsa erótica que se encuentra entre mis favoritos: Frankie Ruíz. Esta canción va para Ella (no entiendo por qué...)

Intro (2 veces):

```
G -----|
D ----12-----12-----|
A -10-----10-----| (Riff 1)
E -----10-----11---|
```

```
G -----|
D -----14-----|
A ----14-----14----12---| (Riff 2)
E -12-----12----12-----|
```

```
G -----|
D -14-----14-----|
A -----12----12-----| (Riff 3)
E ----12-----10--|
```

```
G -----|
D -12-10----14-12-----|
A -----12-----| (Riff 4)
E -----|
```

Tocar después de la segunda vez (Riff 5)

```
G -----|
D -----12-----12-----|
A -12--10-----10----10-----| (Riff 5)
E -----10-----12--|
```

(Seguro mujer que hoy eres feliz; que nada de ayer,
hoy te hace llorar ..)

```
G -----|
D ----14--12--14-----|
A -12-----10--| (Riff 6)
E -----10-----|
```

```
G -----|
D ----14--12--14-----|
A -12-----| (Riff 7)
E -----12-----|
```

Canción:

(Tu con él ...):

G -----|
D ----14-----|
A -12-----| (4-5 veces) (Riff 8)
E -----12--|

(El tiempo corre, yo te espero; pero tu con él ...):

G -----|
D -----12--|
A ----12-----| (Riff 9) (2X)
E -10-----|

G -----|
D ----12-----|
A -10-----10--| (Riff 10) (4X)
E -----10-----|

(Ya no recuerdas mis locuras, ni el amor aquel ...):

G -----|
D -----14----14-----|
A -12-13--14---14---14---12-----12---| (Riff 11)
E -----12---12-----12-----|

(Con trompetas)

G -----|
D -----12--14--12-----12-----|
A -12--15-----15--14---12--| (Riff 12)
E -----|

(Estás tranquila, lo mereces, siempre fuiste bien ...):

G -----|
D -----12-----12---12-----|
A -----10---10---| (Riff 13)
E -10-----10-----|

G -----|
D -----|
A -----| (Riff 14) (Y volver a tocar la canción 3 veces)
E -10--11--12--|

Secuencia (los riffs del 8-14, excluyendo el 12)

A la tercera vez después de tocar la secuencia:

(Y te quería...)

G -----|
D -----|

A ----12-----| (Riff 15)
E -10----11--10--|

(Cada día más y más ...):

G -----|
D -----|
A -10----10----10-10----| (Riff 16)
E ----10----10-----|

Luego tocar la intro y la canción 2 veces cada una. Luego viene el montuno.

Entrada:

G -----|
D ----14-----12-----|
A -12-----12--10-----14-----|
E -----10-----12-----|

Coro (3X):

G -----|
D ----14-----12---12--|
A -12---12--12---12---12---|
E -----10-----|

G -----|
D -----14---14--|
A -10---10-----14---14---|
E ---10---10--12-----|

Puente (Solo de metales):

G -----|
D -----|
A -12-12-12-12-12-----|
E -----10-10-10-10-10-10-10--|

Después se vuelve a tocar el coro, pero con ligeros cambios (se deja a libre albedrío de ustedes).

Final:

G -----|
D -----|
A -12-12-12-12-12-----|
E -----10-10-10-10-10-10-10--|

G -----|
D -----|
A -10-10-10/17--10---|
E -----|

Esta es una versión básica de esta canción. Tiene algunos detallitos, pero está bien completa. Recuerden oír bien la canción. Cualquier duda o corrección, no duden en escribir. Gracias, y ¡¡¡HASTA LA PRÓXIMA!!!