

Sacerdocio genuino

Freddy Rodriguez

intro:

DMAJ7/F#-DMAJ7-DMAJ7/D#-DMAJ7/B. (2V)en arpegio.

el cantado es :

DMAJ7/F#-(DMAJ7/F#)- Cm7#/G#- (E/B).

en el acorde (DMAJ7/F#)con el dedo meñique, en la primera cuerda,arrastras hasta el cuarto traste, luego en el acorde (E/B)se hace en el septimo traste.

en donde dice:

NUNCA SEREes igual que el intro (2v)

CORO:

Em Bm C#mm A .(2v)lo adornan el coro asu estilo .

F#m-G#m-A-B.

repite intro (1v)- repite cantado- luego coro

el final;

1)DMAJ7- 2)EMAJ7.

este primer acorde como es en el segundo traste arrastras al cuarto traste y haces el segundo acorde solo se tocan las tres primeras cuerdas sin bajo.

luego pisas la tercera cuerda en el segundo traste haciendo un arpegio, que eso te lo dejo ati y finalizas con un Asus2 haciendo un solo rasgueo de la primera cuerda hasta la ultima cuerda.

ESTO ES TODA LA CANCION Y ESTA COMPLETA , CUALQUIER DUDA ESCRIBAN A MI CORREO. QUE HAY LES PASO EL PUNTEO DE ESTA CANCION QUE ESTA BUENAZA.

SI ME HE CONFUNDIDO EN ALGO LUEGO LO CORRIJO

O ME ESCRIBEN Y LES EXPLICO

BYE Y QUE DIOS LOS BENDIGA