

Fuimos

Fredi Leis

Capo en el 3er traste

el inicio va todo en C
poniendo y quitando el dedo medio de la 4a cuerda
para darle el estilo y ritmo

F

Lejos de ser

C

víctimas de algo recíproco,

F

fuimos capaces

C

de darnos valor añadido.

Am F

Fuimos buscando en otras personas

C

lo mismo.

Am F

C

Fuimos sin darnos cuenta de lo que nos hicimos.

F

G

Fuimos razones de más

C

para iirnos.

F G

Fuimos vagones de metro

C

vaacíos.

Am G

Evidentemente, esto no pintaba bien.

Am G

Evidentemente, esto no pintaba bien

Am G

Evidentemente, esto no pintaba bien

Am G

C

te hecho de menos.

F

G

Fuimos en blanco y negro

C
 y a todo color.
 F G
 Fuimos el Óscar de honor
 C
 y efectos especiales.
 Am G C
 Fuimos la envidia de los de la planta de arriba.
 Am G C
 Fuimos perdiendo el miedo a jugarnos la vida.
 F
 Fuimos...
 G
 Fuimos...
 C
 Fuimos...
 Am
 Fuimos...

F
 Y ¿a donde vas
 G C
 si te queda una duda en países de nunca jamás?
 Am
 Yo te llevo a la luna
 F
 y me pongo elegante que ayuda a volver a empezar,
 G C
 tengo un cráter con vistas al mar donde no hay gravedad.
 Am
 Y respiro en tu nuca ...

El coro se repite varias veces
 dos veces Fredi
 dos veces Carmela #

F G
 Y a falta de mi,
 C Am
 tal vez este con otro
 F G
 y a falta de ti,
 C Am
 tal vez me acueste solo..

F - G - C - Am

F
 Y ¿a donde vas
 G C
 si te queda una duda en países de nunca jamás?
 Am

Yo te llevo a la luna

F

y me pongo elegante que ayuda a volver a empezar,

G

C

tengo un cráter con vistas al mar donde no hay gravedad.

Am

F

G

Y respiro en tu nuca mi amor

C

Am

Yo respiro en tu nuca mi amor..

Hasta aqui esta version
si alguien puede mejorarla
adelante!