

Melhor Para Dois
Fundo de Quintal

Introdução:// C //%/// C //%.// C // G7 //

C Am Dm G7 C C7
Ter você em minha companhia foi talvez, a maior das
Fm Bb7 Eb
loucuras que já fiz
Cm Fm Bb7 Eb D7/A
Pois passamos bons tempos juntos e não consigo lembrar se
Fm G7
quer de um momento feliz
C Am B7 Em
Mas sei também que pra você fui pouco ou quase nada
Em5-/7 A7 Dm C7
então não há motivos pra tentar de novo
F Fm Em
Se a nossa união foi carnal se não houve um pouco de
A7
amor
D7 G7 Gm7 C7
Foi mais um romance banal sem valor sem valor
F Fm Em
Se a nossa união foi carnal se não houve um pouco de
A7
amor
D7 G7 C
Foi mais um romance banal sem valor
C7 F7
É de se estranhar essa proposta que você me fez
Fm Bb7 Eb
Pois tudo foi acertado da ultima vez
G#7 G7 C
Você pra lá eu pra cá, isso foi o combinado
D7 Dm G7
Cada qual seguido o seu caminho sossegado
C7 F7
Não estou querendo lhe dar fora nem te maltratar
Fm Bb7 Eb
Mas com o tempo você também vai concordar
G#7 G7 C
Que com a nossa vida a dois chegando ao fim
A7 D7/9 G7 C
Foi muito melhor pra você foi muito melhor pra mim
A7 D7/9 G7 C G7/5+
Foi muito melhor pra você foi muito melhor pra mim