

Que si el pasado es un campo
Gabo Ferro

E C#m
Que si el pasado es un campo,
E C#m
yo voy a ararlo.
A F#m
Sin vara, buey ni caballo,
A F#m
con estas manos nomás.
E C#m
Brazo desnudo, saludo
E C#m
y entro descalzo.
A F#m
Que aunque es la tierra de uno,
A F#m
es territorio de tantos.

E - C#m x 2

E C#m
Hay sitios de arcilla y lejos,
E C#m
lleva tiempo trabajarlos.
A F#m
Justo ahí, en esas distancias
A F#m
las frutas crecen mirando nomás.
E C#m
Cuando mirás das las luces
E C#m
a aquellas zonas oscuras
A F#m
y ves que lo que rugía
A F#m
era nomás una fruta
E
cayendo,
C#m
cayendo,
E C#m
cayendo.

B
Clavo la mano en la tierra,
F#m
la tiro al cielo.
A

El surco sangra y aúlla,

E

pide consuelo.

B

Contra un filo

F#m

entre un espejo veo mi reflejo.

A

E

Y sueño como la leña cuando me vuelvo.

B - F#m - A - E x2

E

C#m

Llego a campo conocido,

E

C#m

quito cizaña.

A

F#m

Encuentro huesos que riego

A

F#m

como raíces amargas.

E

C#m

Entro a semillas extrañas

E

C#m

salgo a un desierto,

A

F#m

Me reconcilio en los pozos.

A

F#m

Me abraza el suelo.

B

Nombro un nombre que los nombra

F#m

a todos juntos de un gesto

A

y así despierto, a una lluvia

E

que limpia con tierra el cuerpo.

B

Apago un fuego que ardía

F#m

desde hace tanto y tan lejos.

A

Queda montado el desmonte,

E

que ahora monta un campo bueno.

B - F#m - A - E x2