

Un eco, un gesto, una señal

Gabo Ferro

Esta es mi primera colaboración
de un tema simple pero hermoso.

Espero les guste

Intro, silbido (F-C-Dm-Bb-C)X2

F C Dm
¿Qué es el otoño? ¿Dónde sucederá? ¿En el color?
Bb C F
¿En el aire? ¿En la hoja? ¿En la caída?
F C Dm
Hoy nada puedo recordar, apenas puedo caminar,
Bb C F
¿era un pie detrás del otro o era encima?
F C Dm
Una canción, un eco, un gesto, una señal,
Bb C F
ya no sé qué fue cierto o qué mentira.
F C
Algo pasó que lo olvidé,
Dm
que veo al recuerdo y que lo siento
Bb C F
como a un resucitado entre los muertos.

F C Dm
No sé por qué ya lo olvidé,
Bb C F
no importa qué olvidé, solo lo olvido.
F C Dm
Siempre luché por recordar,
Bb C F
pero hoy qué buen regalo es olvidar.
F C Dm
Un sobre abierto, un escalón.
Bb C F
Hay cosas que prefiero no ligar,
F C Dm
como una cuerda y un puñal.
Bb C F
Hoy siento que me protege el olvidar.
¿?
Duermo diez horas, duermo diez más y al despertar
qué importa si es de noche o si es de día.
Las cosas tienen tanta paz que me olvido de respirar
y este ahogo trae algo familiar.

  No voy a hundirme, no quiero entrar, no voy a averiguar
  si algo ha pasado, pasa o pasará.
  En el recuerdo se guarda una canción que es en plural,
  pero el olvido canta en singular.
 