

Luna de Xelajú  
Gaby Moreno

Es recomendable tocar esta canción un semitono más abajo, es decir, afinando las cuerdas de la guitarra a Eb Ab Db Gb Bb Eb (D# G# C# F# A# D#), ya que así la toca Gaby pero no es estrictamente necesario.

Comenten y califiquen :)

NOTA: Lo que está entre paréntesis puede ser omitido si así lo desean.

INTRO

[Rasgueo fuerte Abajo - Abajo - Arriba dos veces y cambia de acorde]

Gm - Dm - A7 - Dm  
Oh...Oh...Oh....Oh....

Gm - Dm - A7 - Riff x2(o Dm - A7 - Dm - A7 ) | Riff -] |----1--|---|  
|  
|---3-3-|-2-|Oh...Oh...Oh...Oh.. |  
|2-2---2|-0-|  
0-----	-2-
-----	---

VERSO

[Rasgueo con las yemas de los dedos en las 4 cuerdas de abajo (es decir, DGBE o DbGbBbEb)hacia abajo tres veces y cambio de acorde]

Dm Dm7 Dm Dm7 Dm Dm7 Gm  
Luna gardenia de plata que en mi serenata te vuelves canción

A A# A A# A A# Riff  
Tú, que me viste cantando, me ves hoy llorando mi desilusión

Dm Dm7 Dm Dm7 Dm Dm7 Gm  
Calles bañadas de Luna que fueron la cuna de mi juventud

[Rasgueo fuerte]

Gm A# A7 Dm  
Vengo a cantarle a mi amada mi luna plateada de mi Xelajú

Gm Dm A7 D - Dmaj7 - D6  
Vengo a cantarle a mi amada mi luna plateada de mi Xelajú

CORO

[Rasgueo con yemas, arpegiado o punteado]

D - Dmaj7 - D6

Luna de Xelajú

D6 D - Dmaj7 - D6

Que supiste alumbrar

D6 D (D7) Em

En mis noches de pena, por una morena de dulce mirar

A7 A

Luna de Xelajú, me diste inspiración,

G A7 D - Dmaj7 - D6

La canción que hoy te canto, regada con llanto de mi corazón

D - Dmaj7 - D6

En mi vida no habrá

D6 D - Dmaj7 - D6

más cariño que tú mi amor

D6 Dm7 D7 G

porque no eres ingrata, mi luna de plata, luna de Xelajú

FINAL

---

[Rasgueo hasta el noches de , de ahí en adelante  
se toca una sola vez cada acorde]

G A# D -(C#)- C - B7

Luna que me alumbró en mis noches de amor

Em A7 (A) D - Dmaj7 - D6 (D)

Hoy consuelas la pena por una morena que me abandonó.

.....

Un abrazo, comenten y califiquen! :)