Acordesweb.com

Lo que más dolió
Gandhi

```
//Gm / C
  Bb / C //


 Gm
Flotar acariciar
          C                              Bb
volverse etéreo volátil y místico como el humo
             C
es hacernos uno

Gm
Pasearme en tu jardín
         C
canalizar en tus curvas todo el placer
Bb                       C
beber de tu agua y responder

Ebmaj7                  Gm
…pero antes déjame amarte
 C7                  Eb
y déjame recordarte que

CORO:
 Gm
//Lo que mas dolió
C              G#    Ebmaj7 - C#maj7/C  <---------- esto ...
Lo que mas dolió fue olvidarte //

(en esta parte del coro sencillamente se corre el dedo indice
un espacio atras, pero solo ese dedo.)

intermedio:
// Gm / C
   Bb / C //

Gm
Sentirse en un lugar
C                                    Bb
y percatarse que sigues intacto como ninguno
      C
sin ser inoportuno


Gm
Querer y conservar
C
```

```
tatuar el alma es herir y no cicatrizar
 Bb                 C
sutil recuerdo del azar

  Ebmaj7             Gm
…pero antes déjame amarte

  C7                Eb
y déjame recordarte que

CORO:
 Gm                 C
//Lo que mas dolió
              G#    Ebmaj7 - C#maj7/C
Lo que mas dolió fue olvidarte //

  Gm / C
  Bb / C   x6

BRIDGE:
Cm         Ebmaj7                       C#maj7/C <----- con el bajo de C
Pasan los días y sigo buscando Paginas Perdidas
                       Gm
sintiendo sensaciones repetidas
  Cm                                                 D
y es que en la vida lo que bien se aprende no se olvida
                                 Eb
son muchas puertas solo una salida
                            F               Gm
y este fantasma se convertirá… en mi espíritu


final.

Gm / Bb / Eb / G# se repite

para vindas, jean roy !!!
```