

Te Mueve  
Garras de amor

L E E E S T O

Antes de copiar esta transcripción a un archivo de texto, debes seleccionar la fuente tipográfica COURIER NEW o LUCIDA CONSOLE , así no se te moverán los acordes ni los punteos de su posición original y podrás tocar la canción correctamente.

\*T E M U E V E\*  
GARRAS DE AMOR

=INTRO 1ºParte= (VOCAL)

MI SI  
MUEVE, MUEVE, MUEVE... MUEVE LA COLITA...  
LA SI  
UN PASITO PARA ACÁ Y OTRO PASITO PARA ALLÁ...  
SI7 MI  
COMO TE QUIERO MI NEGRITA...

=INTRO 2ªParte= (Instrumental) (Punteo en Guitarra)

MI MI SI  
E-----  
B--4-5-5-5-----4-5-5-5-----5-----7-4--4-----  
G-----6-6-4-----6-6-4-----6-6-4-----6-4--  
D-----  
A-----  
E-----

SI SI MI  
E-----  
B-----  
G---6-6-6-6-4-----6-6-6-6-4-----4-----  
D--4-----4--4-----4--6--6-4-2--  
A-----  
E-----

´¡ahora a moverse... que llegó... Garras... de Amor...!´

MI MI  
 E--11-12-12-12-----11-12-12-12-----  
 B-----14-14-12-----14-14-12---  
 G-----  
 D-----  
 A-----  
 E-----

SI  
 E--12-----14-11--11-----  
 B---14-14-12-----14-12--  
 G-----  
 D-----  
 A-----  
 E-----

SI SI MI  
 E-----  
 B---14-14-14-14-12-----14-14-14-14-12-----12-----  
 G--11-----11--11-----11--13--13-11-9--  
 D-----  
 A-----  
 E-----

=ESTROFA=

MI SI  
 AHÍ VIENE BAILANDO... MI NEGRA CUMBIA VA...  
 MI  
 CON SU LINDO CUERPO... Y ESA BELLA CARA...  
 MI SI  
 UNA BENDICIÓN DE DIÓS... CUANDO ELLA ME MIRA...  
 SI7 MI  
 Y SUS OJOS NEGROS... BRILLAN CON LA LUNA...

=CORO=

MI SI  
 MUEVE, MUEVE, MUEVE... MUEVE LA COLITA...  
 LA SI  
 UN PASITO PARA ACÁ Y OTRO PASITO PARA ALLÁ...  
 MI  
 COMO TE QUIERO MI NEGRITA...  
 MI SI  
 MUEVE, MUEVE, MUEVE... TU CUERPO DE DIOSA...  
 LA SI7  
 QUE TE MUEVES PARA ACÁ Y QUE TE MUEVES PARA ALLÁ...  
 MI  
 MÁGICA Y HERMOSA...

=INTRO 2ªParte= (Se tocan los punteos de la 2ª Part. de la Intro)

=ESTROFA=

MI SI

CUANDO ELLA CAMINA... POR LA ARENA BLANCA...

MI

EL VIENTO JUEGA CON SU PELO... Y EL MAR LA ACOMPAÑA...

MI

SI

ELLA SABE QUE LA MIRO... Y MÁS ME PROVOCA...

SI7

MI

MUERO POR ROBAR UN BESO... DE SU DULCE BOCA...

=CORO= (Se toca y se canta el Coro 2 veces)

=INTRO 2ªParte= (Se tocan los punteos de la 2ª parte de la Intro)

----- FIN -----

Aquí te van algunas indicaciones básicas para tocar la canción:

Para que el tema suene la raja te recomiendo ejecutar el acorde y los cambios de acorde en el mismo momento en que aparecen, por eso logré que la ubicación de cada acorde sea la precisa, tal como puse los acordes sobre cada sílaba de verso y sobre cada punteo, así te será más fácil ubicar el acento musical y además, obtendrás melodía y armonía similares A LA versión original de los Garras De Amor, disfrútala.

C L A V E

Universal - Americana

CUERDAS de la GUITARRA:

E A D G B E

DO ===== C

MI LA RE SOL SI MI

RE ===== D

Grave Agudo

MI ===== E

FA ===== F

Sol ===== G

LA ===== A

SI ===== B

(Acorde)

(Cuerdas)

E A D G B E

Los números corresponden al traste de la guitarra donde se pulsa la cuerda señalada, la letra X significa que no se pulsa la cuerda indicada.

Mi : 0 2 2 1 0 0 ( Mi Mayor )

La : X 0 2 2 2 0 ( La Mayor )  
Si : X 2 4 4 4 2 ( Si Mayor )  
Si7 : X 2 1 2 0 2 ( Si Mayor 7 )

Hola a todas las fans de Garras, mi nombre es Rodrigo, soy chileno y soy un baladista aficionado, espero que les guste mucho esta cumbia porque todos los temas de Garras son la raja, además que esta canción está dedicada a mi negrita que está en el cielo... Por cualquier duda que tengan escríbanme a RODRYMICKY@HOTMAIL.COM . Disfruta esta transcripción y un saludo pa los CZA\* al grupo Sweet Revenge, un besote para mi polola Karen que la quiero mucho y obviamente un abrazo para Diego Rodríguez, el vocalista de Garras que canta la raja a quien admiro mucho artísticamente.  
; GRANDE GARRAS !

+EN MEMORIA DE MI HERMANITA ANDREA SUSANA MUÑOZ ALARCÓN+  
(\*Abril 20,1989 - Diciembre 10,2004+)  
\*Que el Señor te tenga en su gloria hermanita mía\*

\*Que el Señor les Bendiga\*

AGOSTO 12, 2005 ...El último romántico  
=====www.aplicale.tk=====