

**La Femme Dhector**  
**Georges Brassens**

#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#

Date: Thu, 1 Jun 1995 23:19:41 +0200  
From: dcr@world-net.sct.fr (Didier CROS)  
Subject: CRD - La femme d hector - Georges BRASSENS

LA FEMME D HECTOR

-----

Words and lyrics : Georges BRASSENS

Intro :

**C - G7 - C - G7**

=20

**C** **G7**  
1. En notre tour de babel  
**C** **G7**  
laquelle est la plus belle  
**C** **G7**  
la plus aimable parmi  
**C** **E7**  
les femmes de nos amis?  
**E7** **Am**  
Laquelle est notre vrai nounou  
**E7** **F**  
La p tite soeur des pauvres de nous  
**F** =20  
Dans le guignon toujours presente  
**E7** (Break) **E7**  
Quelle est cette fee bienfaisante

CHORUS

**Dm** **E7** **Am**  
C est pas la femme de bertrand  
**E7** =20  
Pas la femme de gontrand  
**Am**  
Pas la femme de pamphile  
**Dm** **G7** **C**  
C est pas la femme de firmin  
**Dm**  
Pas la femme de germain  
**Dm** **G7** **C**

Ni celle de benjamin

**F**                      **G7**                      **C**

C est pas la femme d honore

**A7**                      **Dm**

Ni celle de desire

**E7**                      **Am**

Ni celle de teophile

**Dm**                      **E7**                      **Am**

Encore moins la femme de nestor

**E7**                      **Am**                      **G7 (Am on last chorus)**

Non, c est la femme d hector.

2. Comme nous dansons devant  
Le buffet bien souvent  
On a toujours peu ou prou  
Les bras cribles de trous...  
Qui raccommode ces malheurs  
De fils de toutes les couleurs  
Qui brode, divine cousette,  
des arcs-en-ciel a nos chaussettes?

CHORUS

3. Quand on nous prend la main  
Sacre bon dieu dans un sac  
Et qu on nous envoie planter  
Des choux a la sante  
Quelle est celle qui, prenant modele  
Sur les vertus des chiens fideles  
Reste a l arret devant la porte  
En attendant que l on ressorte  
=20

CHORUS

4. Et quand l un d entre nous meurt  
Qu on nous met en demeure  
De debarasser l hotel  
De ses restes mortels  
Quelle est celle qui r mu tout paris  
Pour qu on lui fasse, au plus bas prix  
Des funerailles gigantesques  
Pas nationales, non, mais presque?  
=20

CHORUS

5. Et quand vient le mois de mai

Le joli temps d aimer  
Que sans echo, dans les cours,  
Nous hurlons a l amour  
Quelle est celle qui nous plaint beaucoup  
Quelle est celle qui nous saute au cou  
Qui nous dispense sa tendresse  
Toutes ses economies d caresses ?

CHORUS

6. Ne jetons pas les morceaux  
De nos coeurs aux pourceaux  
Perdons pas notre latin  
Au profit des pantins  
Chantons pas la langue des dieux  
Pour les balourds, les fess mathieux  
Les paltoquets, ni les bobeches  
Les foutriquets, ni les pimbeches,

LAST CHORUS

Ni pour la femme de bertrand  
Pour la femme de gontrand  
Pour la femme de pamphile  
Ni pour la femme de firmin  
Pour la femme de germain  
Pour celle de benjamin  
Ni pour la femme d honore  
La femme de desire  
La femme de teophile  
Encore moins pour la femme de nestor  
Mais pour la femme d hector.

-----  
Didier CROS  
dcr@world-net.sct.fr  
-----

////  
=B0|=B0 Be Seeing You !  
~

-----