Acordesweb.com

La Femme Dhector
Georges Brassens

#----------PLEASE NOTE----------#
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #
#----------#
#
Date: Thu, 1 Jun 1995 23:19:41 +0200
From: dcr@world-net.sct.fr (Didier CROS)
Subject: CRD - La femme d hector - Georges BRASSENS

LA FEMME D HECTOR

Words and lyrics : Georges BRASSENS

Intro :
E - B7 - E - B7

```
  =20
   E                   B7
1. En notre tour de babel
            E           B7
   laquelle est la plus belle
   E                   B7
   la plus aimable parmi
             E         G#7
   les femmes de nos amis?
   G#7                   C#m
   Laquelle est notre vrai nounou
   G#7                     A
   La p tite soeur des pauvres de nous
   A                  =20
   Dans le guignon toujours presente
   G#7 (Break)                   G#7
   Quelle est cette fee bienfaisante

CHORUS

   F#m             G#7         C#m
   C est pas la femme de bertrand
                     G#7       =20
   Pas la femme de  gontrand
                     C#m
   Pas la femme de pamphile
   F#m             B7        E
   C est pas la femme de firmin
                      F#m
   Pas la femme de germain
   F#m          B7     E
```

Ni celle de benjamin
A **B7** **E**
C est pas la femme d honore
C#7 **F#m**
Ni celle de desire
G#7 **C#m**
Ni celle de teophile
F#m **G#7** **C#m**
Encore moins la femme de nestor
G#7 **C#m** **B7** (**C#m** on last chorus)
Non, c est la femme d hector.

2. Comme nous dansons devant
Le buffet bien souvent
On a toujours peu ou prou
Les bras cribles de trous...
Qui raccomode ces malheurs
De fils de toutes les couleurs
Qui brode, divine cousette,
des arcs-en-ciel a nos chaussettes?

CHORUS

3. Quand on nous prend la main
Sacre bon dieu dans un sac
Et qu on nous envoie planter
Des choux a la sante
Quelle est celle qui, prenant modele
Sur les vertus des chiens fideles
Reste a l arret devant la porte
En attendant que l on ressorte
=20

CHORUS

4. Et quand l un d entre nous meurt
Qu on nous met en demeure
De debarasser l hotel
De ses restes mortels
Quelle est celle qui r mu tout paris
Pour qu on lui fasse, au plus bas prix
Des funerailles gigantesques
Pas nationales, non, mais presque?
=20

CHORUS

5. Et quand vient le mois de mai

Le joli temps d aimer
Que sans echo, dans les cours,
Nous hurlons a l amour
Quelle est celle qui nous plaint beaucoup
Quelle est celle qui nous saute au cou
Qui nous dispense sa tendresse
Toutes ses economies d caresses ?

CHORUS

6. Ne jetons pas les morceaux
De nos coeurs aux pourceaux
Perdons pas notre latin
Au profit des pantins
Chantons pas la langue des dieux
Pour les balourds, les fess mathieux
Les paltoquets, ni les bobeches
Les foutriquets, ni les pimbeches,

LAST CHORUS
Ni pour la femme de bertrand
Pour la femme de gontrand
Pour la femme de pamphile
Ni pour la femme de firmin
Pour la femme de germain
Pour celle de benjamin
Ni pour la femme d honore
La femme de desire
La femme de teophile
Encore moins pour la femme de nestor
Mais pour la femme d hector.

Didier CROS
dcr@world-net.sct.fr

////
=B0|=B0 Be Seeing You !
~