

**Doña Pasión**

**Georgina Hassan**

G C Am  
Viaja el maestro golondrina  
G  
del Pilcomayo al Bermejo,  
G C Am  
son sus ojos piedras negras  
G  
que ven un rancho a lo lejos,  
Em D Em  
entre un bosquecito de sauces  
C Cm  
y un estanque viejo,  
Bm Am G  
doña Pasión lo sale a encontrar.

G Am C  
Dentre al rancho Don Víctor  
G  
que la siesta se va,  
G Am C  
soy mujer de años largos  
G  
y le puedo contar,  
Em D  
que el pombero se aparece  
C G  
cuando más calienta el sol,  
Cm Am G  
y si se descuida, lo persigue el viborón.

G Am  
No se aflija Maestro,  
C G  
que el tiempo es un surco en el campo,  
Am C  
y el cariño verdadero solo duerme,  
Am G  
ahicíto donde quiera encontrarlo.

G Am C  
Doña Pasión padece el mutismo  
G  
de su habitación,  
Am C  
sus ochenta años no la alejan  
G  
del insomnio del amor,

