

## La Bajada

### Gepe

Cejillo 2do espacio.

pueden hacer un arpeggio relativamente simple.

creo q la nota se llama la9 que como el la sin el anular  
(sin apretar la segunda cuerda)

MI LA  
Renunciaste a todo por estar aquí  
conmigo allá  
MI LA9  
llevando equipaje, pensando en el sur  
lugar final  
FA#m MI  
viento y frío guardan los recuerdos que  
entibiarán  
FA#m MI  
lo que para tí, es lo mismo de siempre.

Llegando, posándose, pensándome  
sobre el cristal  
sobre lo que hablando tanto lloraste  
te da pena  
que te perdone, no me importa déjalo  
ya no se ve  
todo lo que sé de tí, es lo mismo de siempre.

El tiempo que corre conversando los ríos sin fin  
debajo de la tierra  
te espero, estoy yo muerto aquí,  
juntando el tiempo en un cerro de sal,  
azúcar y cal  
y la oscuridad aquí,  
es la misma de siempre.

LA bajada,  
tú arriba, los misterios, la oscuridad  
llegando al destino que nos deja solos transformándonos,  
secando la tierra para habitar otro lugar,  
junto a las cosas  
que son lo mismo de siempre.

Laaaa Lalalaaaa LaaaaLaaa lalala lalala ( Mi La9)

Conversando, tú afuera  
yo debajo de la tierra  
las palabras, los gusanos  
minerales y las piedras

filtra los mensajes-los  
acórtalos, hacen hablar  
para que al final  
sean lo mismo de siempre.

Para que al final, sean lo mismo de siempre.