

Déjame

Gerardo Ortiz

NOTA: el tono de G (sol) se tiene que tocar en el tercer traste para que se escucha más ranchero de la siguiente manera.

	5°	4°	3°	2°	1°	
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 6ta
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 5ta
_ 1	___*___	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 4ta
_ 1	_____	1 ___*___	1 _____	1 _____	1 _____	1 3ra
_ 1	_____	1 _____	1 ___*___	1 _____	1 _____	1 2da
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 1ra

El tono de D (re) se tiene que tocar de la siguiente manera.

	8°	7°	6°	5°	4°	
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 6ta
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 ___*___	1 _____	1 5ta
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 ___*___	1 4ta
_ 1	_____	1 ___*___	1 _____	1 _____	1 _____	1 3ra
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 2da
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 1ra

El tono de C (do) se tiene que tocar de la siguiente manera.

	6°	5°	4°	3°	2°	
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 6ta
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 ___*___	1 _____	1 5ta
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 ___*___	1 4ta
_ 1	_____	1 ___*___	1 _____	1 _____	1 _____	1 3ra
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 2da
_ 1	_____	1 _____	1 _____	1 _____	1 _____	1 1ra

A
Y borra todo de tu mente esto ya es definitivo
E
No soporto que platiques de algo que ya esta perdido
D
No recuerdo ni el mas minimo detalle te lo pido
E
Que ya no te den la vuelta porque no somos amigos
A
Borra todos los recuerdos los momentos que tubimos
E
No te olvides de borrar cuando tu y yo nos conocimos
D

No me digas que me olvide que lo tienes arreglado

E

Porque tiene mucho tiempo que me tienes olvidado

A

Y dejame mira que no siento ni un remordimiento

E
y tu sabes bien que no eres nadie y tambien lo sabes que

D

Hace mucho tiempo te olvide

E

Es mi ultimo mensaje creo que puedes entender

A

E

Dejame te fallo el intento no se te hizo el cuento de hada al parecer

D

No pierdas el tiempo ya no queda nada por hacer

E

A

Ya me tomo de la mano creo que puedes entender y dejame