

Despues de mí
Gian Marco

Esta version ya esta corregida de las anteriores tienen algunos errores en las notas del coro y el punteo.
Muy buena cancion. es muy melodica.

INTRO BATERIA DOS COMPACES COMPLETOS.
INTRO CON PUNTEO: D# A# C# G# B

I)
D# A#
Llámame, sé que no estás muy bien
C# G#
Que tu palabra anda buscando una garganta
B
Reclámame si te hago falta
Fm G Cm Gm
Oblígame a encerrarme en tu nostalgia
Fm Bb
Para eso estoy, para esperarte

D# A#
Llámame, sé que será mejor
C# G#
Poner a prueba tus latidos si me escuchas
B
Compárame si te hace falta
Fm G Cm Gm
Abusa de mi tiempo y mi confianza
Fm Bb Bb Bb7 (6to traste)
Para eso estoy, para cuidarte, para cuidarteeeee

CORO:
D# A#
Y quién vendrá después de mi
C# D#
Si no me puedes evitar
Fm
A quién intentas engañar
G7 Cm G#
Si soy la gota que conversa con tu espalda
D#
Y quién vendrá después de mi
Fm
Me lo pregunto y no lo sé
G# A#
Pues solo existo y aquí estoy
C
Para esperarte

Fm

A#

D#

Y quién vendrá después de mi... para cuidarte

PUNTEO: D# - A# - C# - G# - B

II) (Igual que I):

Llámame, sé que no te hace bien

Pintar la soledad, con fotos que no te hablan

Alfombra tu inocencia si de pronto en un te

quiero te resbalas

Y caes en mi, para salvarte...

CORO.

PUNTEO: D# - Fm - C# - G# - B C# FIN.