

Ya tienes dueño
Gian Marco

´Saludos para mi amigo FRANCO CORDIGLIA´

INTRO

e/-----0- /-----0- /-----0- /-----0-- /
 B/-----0--- /-----0--- /-----0--- /-----0--- /
 G/-----1--- /-----2--- /-----4--- /-----2--- /
 D/-----2--- /-----4--- /-----6--- /-----2--- /
 A/----- /-4----- /-6----- /-0----- /
 E/----- /----- /----- /----- /

e/-----0- /-----0- /-----0- /-----0--- /-----0--- /
 B/-----0--- /-----0--- /-----0--- /-----0-0--- /-----0-0--- /
 G/-----1--- /-----2--- /-----4--- /-----2---2- /-----2---2- /
 D/-----2--- /-----4--- /-----6--- /-----2--- /-----2--- /
 A/----- /-4----- /-6----- /-0----- /-0----- /
 E/----- /----- /----- /----- /----- /

NO se porQUE quiero teNE...erte		COmo quisiEra darte un bEso
SI estas tan lE...jos como EL sol		DArte mi MUndo y mas que Eso
NO se porQUE empece a queREr...te		CAmbiar mi sANGre por lA tuya

e/-----0--- /-----0--- /-----0--- /-----0--- /
 B/----(0)-0-- /-----0--0--- /-----0--0-- /-----0--0--- /
 G/----1---1- /-----1---1- /-----2---2- /-----2---2- /
 D/----2----- /-(1)-----1- /-----2----- /-----2----- /
 A/--2----- /----- /-(0)----- /-0----- /
 E/----- /----- /----- /----- /

LE tengo miE...do al aMO...or		COonstruirte uNA casa en la LU...na
-------------------------------	--	-------------------------------------

e/-----0--- /-----0--- /----- /----- /
 B/----(0)-0-- /-----0--0--- /-----1--- /-3h1---1- /
 G/----1---1- /-----1---1- /-----0--0- /-----0--0-0- /
 D/----2----- /-(1)-----1- /-----2---2- /-----2--- /
 A/--2----- /----- /-(0)----- /----- /
 E/----- /----- /----- /----- /

NO se si siENtes tu lo mIsmo		SI quiero vERte miro al ciElo
------------------------------	--	-------------------------------

e/-----()-0--- /-----0--- /-----0--- /-----0--- /
 B/-----0---0-- /-----0--0--- /-----0--0-- /-----0--0--- /
 G/----1---1- /-----1---1- /-----2---2- /-----2---2- /
 D/----2----- /-(1)-----1- /-----2----- /-----2----- /
 A/--2----- /----- /-(0)----- /-0----- /
 E/----- /----- /----- /----- /

NI quiero PREGuntarmelO...		Y me conviERto en un lucE...ro
----------------------------	--	--------------------------------

e/-----0--- /-----0--- /----- /----- /
 B/----(0)-0-- /-----0--0--- /-----1--- /-3h1---1- /
 G/----1---1- /-----1---1- /-----0--0- /-----0--0-0- /

D/---2-----/-(1)-----1-|---2----2-|-----2----/
A/--2-----/-----/-(0)-----/-----/
E/-----/-----/-----/-----/

LO mas difiSil del momEnto | LLEgar arriba hasta tu cOrazón
e/-----0----/-----0----/-----0---/-----0----/
B/----(0)-0--/----0--0---/-----0--0--/----0--0---/
G/----1----1-|---1----1--|---2----2-|---2----2--/
D/---2-----/-(1)-----1-|---2-----/---2-----/
A/--2-----/-----/-(0)-----/---0-----/
E/-----/-----/-----/-----/

ES que tu ciElo tiene otrO colo...OR | SEr un espIa loco pOr amo...OR
e/-----0----/-----0----/-----0---/-----0---/
B/----(0)-0--/----0--0---/-----1----/----1---/
G/----1----1-|---1----1--|---0--0--|---1----/
D/---2-----/-(1)-----1-|---2----2-|-(2)----/
A/--2-----/-----/-(0)-----/-----/
E/-----/-----/-----/-----/

MI FA#m SOL#m
Y en mis noches yo te sueño y te tengo

LA MI FA#m
y en mis días me despierto no te encuentro

SOL#m SOL# DO#m (DO#m-SI-LA)
la ilusión se me hace agua y me olvidaba

LAm MI
YA TIENES DUE...ÑO.... *(Regresar al principio)*

NO se porQUE quiero tenE...erte (no se porque quiero tenerte)
SI estas tan lE...jos como el SOL (no se porque quiero tenerte)

e/-----()-0---/-----0----/-----0---/-----0----/
B/-----0----0--/----0--0---/-----0--0--/----0--0---/
G/----1----1-|---1----1--|---2----2-|---2----2--/
D/---2-----/-(1)-----1-|---2-----/---2-----/
A/--2-----/-----/-(0)-----/---0-----/
E/-----/-----/-----/-----/

()lara ra ra ra ra RA ra rA ra ra ()la rA uhm...

e/-----0---/-----0---/-----0---/-----0---/-(4)-/
B/-----0--0--/----0--0---/-----0--0--/----0--0---/-(5)-/
G/----1----1-|---2----2-|---4----4-|---2----2-|-(4)-/
D/---2-----/---4-----/---6-----/---2-----/-(6)-/
A/-----/-(4)-----/-(6)-----/-(0)-----/-----/
E/--(0)-----/-----/-----/-----/-----/

@(KyA)@

=====

NOTAS:

1º Las letras que estan en mayusculas deben coincidir con el toque de

la cuerda que está entre paréntesis.

2° La nota 1° debe considerarse solo si tratas de tocar y cantar la canción de forma idéntica a como la hace Gian Marco, así que mejor no la tomes en cuenta.

3° Comentarios, sugerencias, preguntas escribe a: xbuster2@hotmail.com

=====

(14938)