

**Fotoromanza**

**Gianna Nannini**

```
#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #
#-----#
#
# by Maurizio Codogno (mau@beatles.cselt.stet.it)
{title: Fotoromanza}
{subtitle: Gianna Nannini}
```

[C] Se la sera non esci  
ti prepari un panino mentre guardi la ti[F]v?  
anche [C]tu?  
Ti addormenti con qualcuno  
che alla luce del giorno non co[F]nosci pi?  
anche [C]tu?  
[F] Ti telefono o no, ti telefono o no,  
ho il morale in can[C]tina.  
[F] Mi telefoni o no, mi telefoni o no,  
chiss? chi vince[C]r?.

Poi se ti diverti  
non la metti da parte un po di felicit?  
anche tu?  
Io vorrei sognarti  
ma ho perduto il sonno e la fantasia.  
Anche tu?  
Ti telefono o no, ti telefono o no,  
io non cedo per prima.  
Mi telefoni o no, mi telefoni o no,  
chiss? chi vincer?.

```
{soc}
[G] Questo a[C]more ? una camera a gas
? un palazzo che brucia in cit[G7]t?
questo amore ? una lama sottile
? una scena al rallenta[C]tore.
```

```
Questo amore ? una bomba all hotel
questo amore ? una finta sul [G7]ring
? una fiamma che esplode nel cielo
questo amore ? un gelato al ve[C]leno.
[F][C][F][C]
{eoc}
```

Io non riesco a dirlo  
? che ti vorrei soltanto un po di pi?.  
Anche tu?

Io vorrei toccarti  
ma pi? mi avvicino e pi? non so chi sei.  
Anche tu?  
Ti telefono o no, ti telefono o no,  
io non cedo per prima.  
Mi telefoni o no, mi telefoni o no,  
chiss? chi vincer?.

{ci: Ritornello}