

Buda Nagô
Gilberto Gil

Intro: **F6/9 C7 F6/9 C7 F6/9 C7 F6/9**

C7 F6/9
Dorival é ím-par

C7 F6/9
Dorival é par

C7 F6/9
Dorival é ter-ra

C7 F6/9
Dorival é mar

C7 F6/9
Dorival tá no pé

C7 F6/9
Dorival tá na mão

C7 F6/9
Dorival tá no céu

C7 F6/9
Dorival tá no chão

C7 F6/9
Dorival é be-lo

C7 F6/9
Dorival é bom

C7 F6/9
Dorival é tu-do

C7 F6/9
Que estiver no tom

C7 F6/9
Dorival vai can-tar

C7 F6/9
Dorival em C-D

C7 F6/9
Dorival vai sam-bar

C7 F6/9
Dorival na T-V

C7 Gm7
Dorival é um Buda nagô

C7 Gm7
Filho da casa re-al da inspiração

C7 Gm7
Como príncipe, principiou

C7 Gm7
A nova idade de ouro da canção

C7 F6/9
Mas um dia Xan-gô

C7 F6/9
Deu-lhe a i-lumina-ção

C7 F6/9

Lá na beira do mar (foi?)
C7 F6/9
Na praia de Arma-ção (foi não)
C7 F6/9
Lá no Jardim de A-lá (foi?)
C7 F6/9
Lá no alto ser-tão (foi não)
C7 F6/9
Lá na mesa de um bar (foi?)
C7 F6/9
Dentro do cora-ção
C7 F6/9
Dorival é E - va
C7 F6/9
Dorival Adão
C7 F6/9
Dorival é li-ma
C7 F6/9
Dorival é limão
C7 F6/9
Dorival é mãe
C7 F6/9
Dorival é pai
C7 F6/9
Dorival é o pe-ão
C7 F6/9
Balança, mas não cai
C7 Gm7
Dorival é um monge chinês
C7 Gm7
Nascido na Roma negra, Salvador
C7 Gm7
Se é que ele fez for-tuna, ele a fez
C7 Gm7
Apostando tudo na carta do amor
C7 F6/9
Ases, damas e reis
C7 F6/9
Ele teve e pas-sou (iaiá)
C7 F6/9
Teve o mundo aos seus pés (ioiô)
C7 F6/9
Ele viu, nem li-gou (iaiá)
C7 F6/9
Seguidores fi-éis (ioiô)
C7 F6/9
E ele se adian-tou (iaiá)
C7 F6/9
Só levou seus pin-céis (ioiô)
C7 F6/9
A viola e uma flor
C7 F6/9
Dorival é ín-dio

C7 F6/9
Desse que anda nu
C7 F6/9
Que bebe gara-pa
C7 F6/9
Que come beiju
C7 F6/9
Dorival no Ja-pão
C7 F6/9
Dorival samu-rai
C7 F6/9
Dorival é a na-ção
C7 F6/9
Balança, mas não cai