

Sampa
Gilberto Gil

Introdução: A7M Dm G Dm G Dm G Dm G Dm G
(primeira parte)

A7M C#7 F#m7 Em7 A7

Alguma coisa acontece no meu coração

D7M F#7 Bm7

Que só quando cruza a Ipiranga e a avenida São João

E7 F° F#m7

É que quando eu cheguei por aqui eu nada entendi

B7

Da dura poesia concreta de tuas esquinas

Bm7 E7

Da deselegância discreta de tuas meninas

A7M A7 D7M Eb°

Ainda não havia para mim Rita Lee, a tua mais completa tradução

A7M F#7 Bm7 E7 C#7 F#7

Alguma coisa acontece no meu coração

B7(9) Fm6 E7 A7M E7

Que só quando cruza a Ipiranga e a avenida São João

(segunda parte)

A7M C#7 F#m7 Em7 A7

Quando eu te encarei frente a frente não vi o meu rosto

D7M F#7 Bm7

Chamei de mau gosto o que vi, de mau gosto o mau gosto

E7 F° F#m7

É que Narciso acha feio o que não é espelho

B7

E a mente apavora o que ainda não é mesmo velho

Bm7 E7

Nada do que não era antes quando não somos mutantes

A7M A7 D7M

E foste um difícil começo, afasto o que não conheço

Eb°

E quem vem de outro sonho feliz de cidade

A7M F#7 Bm7 E7 C#7 F#7

Aprende depressa a chamar-te de realidade

B7(9) Fm6 E7 A7M E7

Porque és o avesso do avesso do avesso do avesso

(terceira parte)

A7M C#7 F#m7 Em7 A7

Do povo oprimido nas filas, nas vilas, favelas

D7M F#7 Bm7

Da força da grana que ergue e destrói coisas belas

Bm7

```

E | ----10----10-10----10----10-10-----|
B | ----10----10-10----10----10-10-----|
G | ----11----11-11----11----11-11-----|
D | -9-----9-----9-----9-----|
A | -----|
E | -----|

```

(3° verso)

(parte 1)

E7

F°

```

E | -----|
B | ----9-----9--9-----12----12-12-----|
G | ----9-----9--9-----13----13-13-----|
D | ----12----12-12----12----12-12-----|
A | -----|
E | -12-----12-----13-----13-----|

```

(parte 2)

F#m7

```

E | -----|
B | ----10----10-10----10----10-10-----|
G | ----9-----9--9-----9-----9--9-----|
D | ----11----11-11----11----11-11-----|
A | -9-----9-----9-----9-----|
E | -----|

```

(4ª verso / 5ª verso)

(parte 1)

B7

```

E | ----11----11-11----10----11-11----11----11-11-----|
B | ----10----10-10----10----10-10----10----10-10-----|
G | ----11----11-11----11----11-11----11----11-11-----|
D | -9-----9-----9-----9-----9-----9-----|
A | -----|
E | -----|

```

(parte 2)

B7

Bm7

```

E | ----11----11-11----10----10-10-----|
B | ----10----10-10----10----10-10----9-----9--9-----|
G | ----11----11-11----11----11-11----9-----9--9-----|
D | -9-----9-----9-----9-----12----12-12-----|
A | -----|
E | -----12-----12-----|

```

(6° verso)

(parte 1)

	A7M	A7
E	-----	-----
B	----9-----9--9-----10-----10-10-----	-----
G	----9-----9--9-----12-----12-12-----	-----
D	----11-----11-11-----11-----11-11-----	-----
A	-12-----12-----12-----12-----	-----
E	-----	-----

(parte 2)

	D7M	Eb°
E	-----	-----
B	----10-----10-10-----10-----10-10-----	-----
G	----11-----11-11-----11-----11-11-----	-----
D	----11-----11-11-----10-----10-10-----	-----
A	-----	-----
E	-10-----10-----11-----11-----	-----

(7° verso)

(parte 1)

	E7
E	-----10-----
B	-9-----11-----10-----9-----
G	-9-----9-----11-----9-----
D	-11-----11-----9-----12-----
A	-12-----9-----
E	-----12-----

(parte 2)

	C#7	F#7
E	-----	-----
B	----12-----12-12-----11-----11-11-----	-----
G	----10-----10-10-----9-----9--9-----	-----
D	----11-----11-11-----11-----11-11-----	-----
A	-----9-----9-----	-----
E	-9-----9-----	-----

(8° verso)

(parte 1)

	B7(9)	Fm6	E7	A7M
E	-----	-----	-----	-----
B	----14-----14-14-----13-----9--9-----9-----9--9-----	-----	-----	-----
G	----14-----14-14-----13-----9--9-----9-----9--9-----	-----	-----	-----
D	----13-----13-13-----12-----12-12-----11-----11-11-----	-----	-----	-----
A	-14-----14-----	-----	-----	-12-----12-----
E	-----	-13-----12-----	-----	-----

(parte 2)

E7

E		-----	
B		-----9-----9--9-----	
G		-----9-----9--9-----	
D		-----12-----12-12-----	
A		-----	
E		-12-----12-----	