

Vintage
Ginebras

DO - FA ? DO ? SOL
Que caro es todo lo vintage.

FA DO
Es que no tengo ni un puto duro.
SOL LAm
¡Qué caro es todo lo vintage!
FA DO
Y es que no tengo ni un puto duro.
SOL
¡Qué caro es?!

DO FA SOL
Calle Velarde, cinco de la tarde.
DO FA SOL
Pagando al peso como un aguacate.
DO FA SOL
Camisas rotas mucha naftalina.
DO FA SOL
Una moderna dándote propina.

FA DO
Es que no tengo ni un puto duro.
SOL LAm
¡Qué caro es todo lo vintage!
FA DO
Y es que no tengo ni un puto duro.
SOL
¡Qué caro es?!

DO FA SOL
Ropa gastada en los escaparates.
DO FA SOL
Una chaqueta que era de mi padre.
DO FA SOL
No me da el sueldo para un calcetín.
DO FA/ SOL/
Esto parece un mercadillo VIP.

FA DO
Es que no tengo ni un puto duro.
SOL LAm
¡Qué caro es todo lo vintage!
FA DO
Y es que no tengo ni un puto duro.
SOL

¡Qué caro es?!

(Instrumental) DO - FA ? SOL

DO FA SOL DO FA
Lo bueno de comprar en Malasaña, es que te puedes encontrar a Young Beef y a
SOL ?? /

Carmen Lomana.

Repetimos.

DO FA SOL DO FA
Lo bueno de comprar en Malasaña, es que te puedes encontrar a Young Beef y a
SOL ?? /

Carmen Lomana.

Un, dos, tres y ?

DO FA SOL DO FA
Lo bueno de comprar en Malasaña, es que te puedes encontrar a Young Beef y a
SOL ?? /

Carmen Lomana.

A la parrilla, como a mí me gusta.

FA DO
Es que no tengo ni un puto duro.

SOL LAm

¡Qué caro es todo lo vintage!

FA DO
Y es que no tengo ni un puto duro.

SOL LAm

¡Qué caro es todo lo vintage!

FA/ DO/
Y aunque no tenga ni un puto duro,

SOL/
yo compro en tiendas vintage.