



Pero poniendo más buena.

DO5 LA5 SOL5

DO5

Buena, cuando te fuiste me puse más buena  
La cenicienta se volvió princesa  
y sin el sapo pudo ser feliz, iz, iz.

DO5 Sib5 SOL5

Hombres, no necesito, pero sobran hombres  
Sib5 SI5

Pa que no sufras no te doy sus nombres  
Sib5 SOL5

Pero te aviso que mueren por mí, i, i.

SOL LA SIm

Y ahora tú regresas con la mente en el pasado

Sib RE LA/DO# SIm LA

Como un niño al que un juguete le han robado  
SOL LA

Como si nada me preguntas cómo he estado.

Mib LA/DO#

&#191;Cómo pensabas que iba yo a quedar

SIm LA

si no dejaste nada?

SOL FA#m

Si hasta mi ropa en tu maleta por poquito

MIm LA

y te llevabas

Mib LA/DO#

&#191;Cómo pensabas que iba a reaccionar

SIm LA

después de que te fueras?

SOL FA#m

Contando noches y llorando así

MIm LA

como una Magdalena.

SOL FA#sus4 FA#

Y desde que te fuiste a mí la vida se me fue

DO5

Pero poniendo más buena. poniendo más buena.

DO5 LA5 SOL5 Sib5

DO5 LA5 SOL5 Sib5

Mib

&#191;Cómo pensabas que iba yo a quedar

si no dejaste nada?

SOL FA#m

Si hasta mi ropa en tu maleta por poquito

MIm LA

y te llevabas

MIb LA/DO#  
&#191;C3mo pensabas que iba a reaccionar  
SIm LA  
despu3s de que te fueras?  
SOL FA#m  
Contando noches y llorando as3  
MIm LA  
como una Magdalena.  
SOL FA#sus4 FA#  
Y desde que te fuiste a m3 la vida se me fue  
MIb LA/DO# D0m LA  
Pero poniendo m3s buena.  
SOL# FA#m MIm LA  
Ah...  
SOL FA#sus4 FA#  
Y desde que te fuiste a m3 la vida se me fue  
D05  
Pero poniendo m3s buena.  
FA5 RE5 D05  
Oh mucho m3s buena, buena, buena, buena  
MI5 MIb5 SI5  
Pero mucho m3s buena.