

Avassaladora Gonzaguinha

Intro: D/E E7/9- C#m5-/7 F#7 Bm5-/7

A7+ Dm7/9

Avassaladora... senta no seu colo

C#m7(9) F#7(#5)

Lambe o pescoço... morde a orelha

Bm5-/7 E7/9-

Enfia a língua... por entre seus dentes tomando

C#m7 C7(9)

toda a sua boca... ela é louca

Bm7(9) E7/9- Am7 Am/G

Muito louca... E ele adora a sua mão

F#m5-/7 B7(#5) E7+

Apertando o que deseja... com calor e com carinho

G#m5-/7 G7(#11) F#7+

Ensinando o caminho... Da loucura e acabando

F#m7 Bm7(9) E6(b9)

Com seu medo de não poder....

A7+ Dm7/9 C#m7(9)

E o macho, se solta, se larga...

C7(9) Bm7(9) E7/9- A7+ Dm9/A B4/A Am7

Se acaba na mão da rainha.... Com todo o prazer...

A7+ Dm7/9 C#m7(9)

E o macho, desmonta, no grito de gozo

C7(9) Bm7(9) E7/9- A7+ Dm9/A B4/A A7

Na mão da rainha... E desmaia de tanto prazer

A7+ Dm7/9

Avassaladora... senta no meu colo

C#m7(9) F#7(#5)

Lambe o pescoço... morde a orelha

Bm5-/7 E7/9-

Enfia a língua... por entre seus dentes tomando

C#m7 C7(9)

toda a sua boca... ela é louca

Bm7(9) E7/9- Am7 Am/G

Muito louca... E ele adora a sua mão

F#m5-/7 B7(#5) E7+

Apertando o que deseja... com calor e com carinho

G#m5-/7 G7(#11) F#7+

Ensinando o caminho... Da loucura e acabando

F#m7 Bm7(9) E6(b9)

Com seu medo de não poder....

Acordes para Guitarra:

The image displays 25 guitar chord diagrams arranged in a grid. Each diagram shows a 6-string guitar fretboard with fingerings indicated by black dots and open strings by white circles. Some diagrams include 'X' marks for muted strings and 'fr' for fretted strings.

- Row 1:** D/E, E7^b9, C[#]M7^b5 (3 fr), F[#]7
- Row 2:** B[#]M7^b5, A[#]M7, Dm9 (3 fr), C[#]m9, C[#]m9
- Row 3:** C[#]m7 (4 fr), C9, Bm9, A[#]m7, A[#]m/G (5 fr)
- Row 4:** F[#]M7^b5, F[#]M7^b5, F[#]M7^b5, G[#]M7^b5 (4 fr), G[#]M7^b5 (4 fr)
- Row 5:** F[#]M7, F[#]m7, F[#]m7, Dm9/A (3 fr), B^{sus}4/A