

**El ayer y Eloy**  
**Gonzalo Aloras**

INTRO

D7/9/11 Dbm7/13b

Cmaj7 E(f.re)

Bbm/4aum A9 B9/A

                  E                  F#m  
Por qué me dejaste sentirlo  
                  G#m                  C/G  
ahora ya no quiero callarlo  
                  C#m7/9#/G#          C#7/9#  
cada vez que estoy cerca de ti  
                  II  
vuelvo a creer

                  E                  F#m  
Porque me dejaste decirlo  
                  G#m                  Am7/11 D7(f.DO)\*  
ahora ya no puedo olvidarlo

                  G7                  F7  
Inutil es pensar que esto  
D#7(f.RE) F/C          G A/B  
podría tener un fin

Emaj7 Emmaj7/11 Bm7/11 E7  
Por la mañana siempre me das  
                  Amaj7  
tu cariño  
II  
sin el cual no quiero seguir  
Emaj7 Emmaj7/11 Bm7/11 E7 Amaj7  
Por la tarde algo especial pide el niño  
                  Cmaj7 A/B  
de tus manos aladas

Emaj7 Emmaj7/11 Bm7/11 E7  
Por la noche si viene a asustarnos  
                  Amaj7  
el frio

Dbm7/13b Cmaj          E                  A/B  
nos cubriras con tu manta de amor a los dos

E                  F#m

Por qué me dejaste sentirlo  
G#m C/G  
ahora ya no quiero callarlo  
C#m7/9#/G# C#7/9#  
cada vez que estoy cerca de ti  
II  
vuelvo a creer

E F#m  
Porque me dejaste decirlo  
G#m Am7/11 D7(f.DO)\*  
ahora ya no puedo olvidarlo

G7 F7  
Inutil es pensar que esto  
D#7(f.RE) F/C G  
podría tener un fin

SOLO  
Emaj7 Emmaj7/11 Bm7/11 E7  
Amaj7 C/D  
Emaj7 Emmaj7/11 Bm7/11 E7  
Amaj7 Cmaj Bsus4/7

Emaj7 Emmaj7/11  
Tus piernas son largas  
Bm7/11 E7  
mi pelo tambien  
Amaj  
una curiosidad  
D7/9/11 Dbm7/13b E  
dejemosnos llevatr por hoy  
A/B  
no nos hace falta más

E F#m  
Por qué me dejaste decirlo  
G#m C/G  
ahora ya no quiero callarlo  
C#m7/9#/G# C#7/9#  
cada vez que estoy cerca de ti  
II  
vuelvo a nacer

E F#m  
Porque me dejaste sentirlo  
G#m Am7/11 D7(f.DO)\*  
ahora ya no puedo olvidarlo

G7 F7

Inutil es pensar que esto  
D#7(f.RE) F/C G  
podría tener un fin

E F#m  
Voy a buscarte pero  
G#m C/G  
me alejo mas de vos todo el tiempo  
C#m7/9#/G#  
entonces es que sos  
C#7/9#  
parte de mi  
A/B  
como el ayer y el hoy  
  
Emaj7/9 Em7/9

FINAL  
D7/9/11 Dbm7/13b  
Cmaj7 E(f.re)  
Bbm/4aum A9  
A9(5b)

V II  
5 2  
5 2  
5 2  
5 2  
5 2