

Besos y mandiles

Gonzalo Ceja

y esto dice así:

E
Me levante,
A
mucho antes que el sol,
E
y revise
A
todo mi alrededor,
G#m A
me percate de esta cruel situación
B E A-B
que sin tu amor no soy yo.

E
Quiero saber
A
como fue que ocurrió,
E
si en nuestro hogar
A
solo esta lo mejor,
G#m A
procurare lo que te gusta mi amor
B E
por el bien de los dos.

A E
Una fiesta de gatos en la azotea,
F#m B
y botellas de vino bañadas de cera,
A E
un patito de hule en la bañera,
F#m B
y tú cuadro de Frida en la escalera.

E A
Me alejare de nuestra habitación,
E A
caminare hasta un bar en acción,
G#m A
me aliviare en esas calles del sur
B E

mientras escucho algún blues.

E, A, E, A, G#m, A, B, E, (E, A MUCHAS VECES)

A E
Una banca en el parque Junto a la arboleda,
F#m B
y tu lápiz de labios en mi servilleta,
A E
muchas hojas caídas sobre la banqueta,
F#m B
y un graffiti en la barda que diga regresa

E A
Me llevare estos días sin sol
E A
renunciare a los días de fútbol
G#m A
todo eso haré para que cuando yo apague la luz
B E
ya no hagas falta tú.
A B E
lo que me falta eres tú
A B E
todo lo que hace falta eres tú
A B E
lo único que falta eres tú.

asudos a mí inspiración Rb, Omär, y a todos los demás...